

ORIGAMI

The aim of this folder is to introduce 'ORIGAMI' an art of paper folding, to you.

ORIGAMI has been practiced in Japan for centuries and is becoming popular all over the world.

This folder provides a step by step guide to ORIGAMI, with the signs and symbols.

Always keep a piece of paper with you and try out different folds. Once you have learnt these folds you will be able to develop many models of ORIGAMI.

Try this paper folding art and develop a fascinating hobby to derive pleasure and fun for years.

Indu Tilak

'ओरीगामी'

ओरिगामी या जपानी कलेचा भारतीयांना परिचय करून देण्यासाठी हे संकलित फोल्डर मी तयार केले आहे. ओरिगामी ही कला जपानमध्ये अनेक शतकांपासून प्रचारात आहे. ओरिगामी या शब्दाचा अर्थ कागदाच्या घड्या घालून कलाकृती निर्माण करणे.

जपानपुरती ही कला आता मर्यादित राहिली नस्त संपूर्ण जगात तिचा प्रचार होत आहे. मार्गदर्शनाअभावी भारतीय या कलेचा आनंद उपभोगण्यात मार्गे पडू नयेत असा मनात हेतु आहे.

कागदाचा तुकडा कायम जवळ ठेवून सतत घड्या पाडण्याचा सराव करीत रहा. मी हेच करत आले व कला संपादनाची हीच गुरुकिली आहे असे मी म्हणू राकते.

हे फील्डर नवीन काही नस्न मूलभूत अश्या घड्या व त्यापास्न कलाकृतीची निर्मिती कशी करता येते हे दाखविण्याचा प्रयत्न आहे.

जगातील अनेक देशामधून अनेक कलाकारांनी मूलभूत घड्यांच्या आधारे नवनवीन कलाकृती तयार केल्या आहेत. आपणही या कलेत, सरावाने कलाकृती निर्माण करून मौलिक भर घालुया व कलाविकास साध्या.

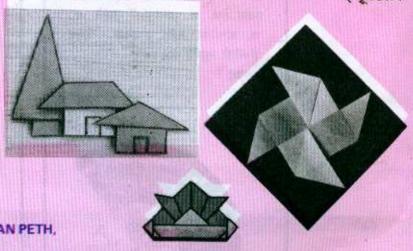
इन्दू टिळक

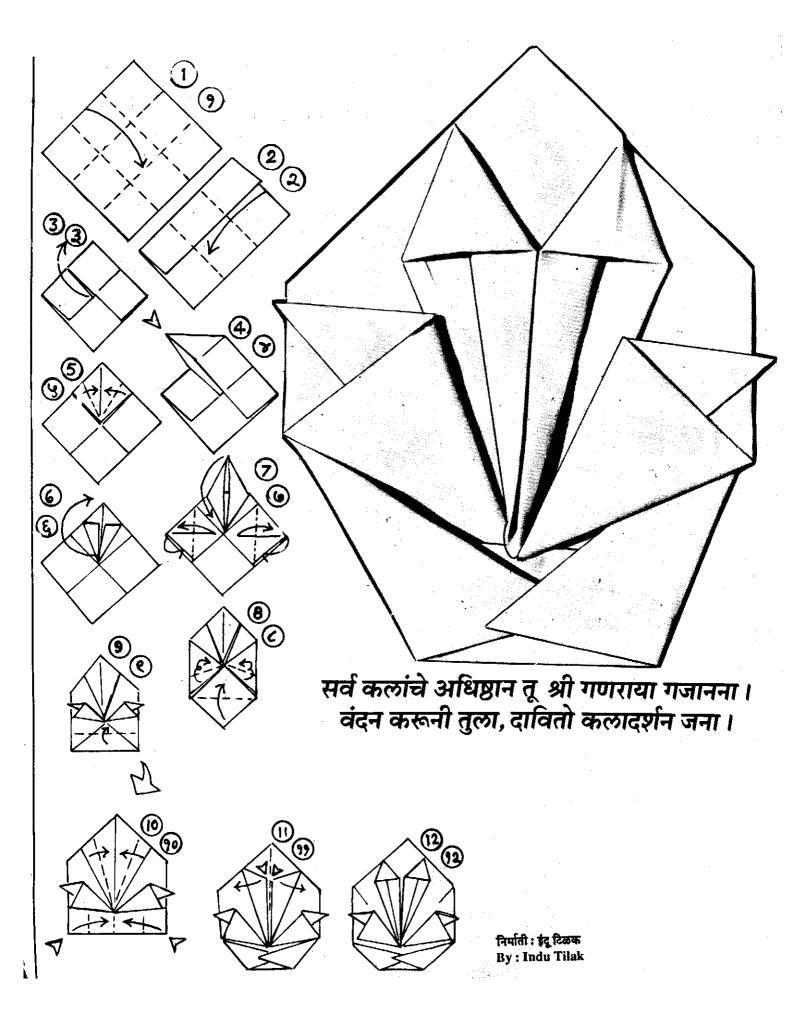
राष्ट्रीय शैक्षणिक धोरणानुसार महाराष्ट्र शासनाने मंजूर केलेल्या इयत्ता पहिली व दुसरीच्या अभ्यासक्रमानुसार योजलेले पाठ्यपुस्तक

(शासन निर्णय क. PTC) 10 ८७/३५५/८७ मा शि - ५, विनांक ५ में, १९८९ अन्वये संजूर) क्रमांक: उपुक/१०८७/३०२६७/४/म

टिळक बन्धू प्रकाशन, पुणे-३०

PUBLISHERS: TILAK BROTHERS, 568, NARAYAN PETH, PUNE-411 030







अनुक्रमणिका

अनुक्रमाणका	
खुणा व चिन्हें	२ ते६
मूलभूत घड्या	હ
सुशोभने	6
सुशोभने	9
रवी	१०
कान हलवणारा ससा	१०
शिकाळे	११
शिकाळे सुशोभन	११
पान व देठ, फूल	१२
फळ, पान	१३
ब्दक	१४
मोर	۶ بر
माकडाचे पिल्लू	१६
हंस	१७
कासव, जिराफ	१८
<u> इं</u> दीर	१९
पोपट	२०
शिहाचो होडी २ प्रकार	२१
शिडाची होडी, बॉक्स	२२
बॉक्स, ज्वालामुखी	२३
सुरुचे झाड, पुष्पपात्र	58
बेंडूक प्र. १, बेंडूक प्र. २	२५ २ ६
मासा, फुगा	२५ २७
फूल, पिरॅमि ड	२८
फुलपा खरु पर्स, झोपडी	२९
ं टोपलं	30
केन, फडफडणारा क्रे न	₹°
क्रेन, तीन पाकळ ्यांचे फूल	32
डबलबोट बेस, पॅजारिटा	33
भितीवर टांगण्यासाठी सुशोभन	38
शोभिवंत चेंडू, जहाज	વેષ
सूर्यफूल बँच	3€
जादूची चित्रे	₹ ७
मोबिल, पक्षी	36
मासा	39
बॉल सुशोभन	80
*** 3 ***	

Contents

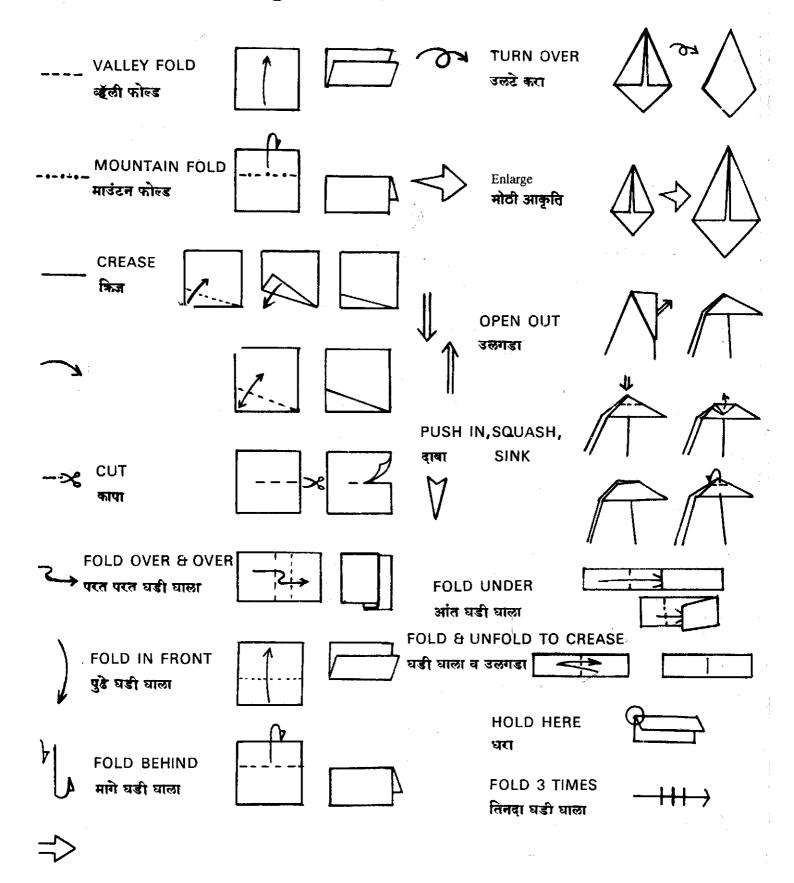
Signs & Symbols	2 to 6
Basic Folds	7
Flower Decorations	8
Flower Decorations	ğ
Beater	10
Rabit Which Shakes its ears	_
Hanging	11
Decoration Net Garland	11
Leaf, Stem & Flower	12
Fruit, Leaves	13
Duck	14
Peacock	15
Baby Monkey	16
Swan Container	17
Tortoise / Giraffe	18
Mouse	19
Parrot	20
Sailboat two types	21
Boat, Box	22
Box, Volcano	23
Tree, Flower Vase	24
Frog, Jumping Frog	25
Fish, Balloon	26
Flower, Pyramid	27
Butterfly	28
Purse, Hut	29
Wastepaper Basket	30
Crane, Flapping Crane	31
Crane, Flower	32
Double Boat Base Pajarita	33
Wall Decoration	34
Ball Decoration, Ship	35
Sunflower Broach	36
Picture changer Magic	37
Mobile, Bird	38
Fish	39
Ball Ornament	40

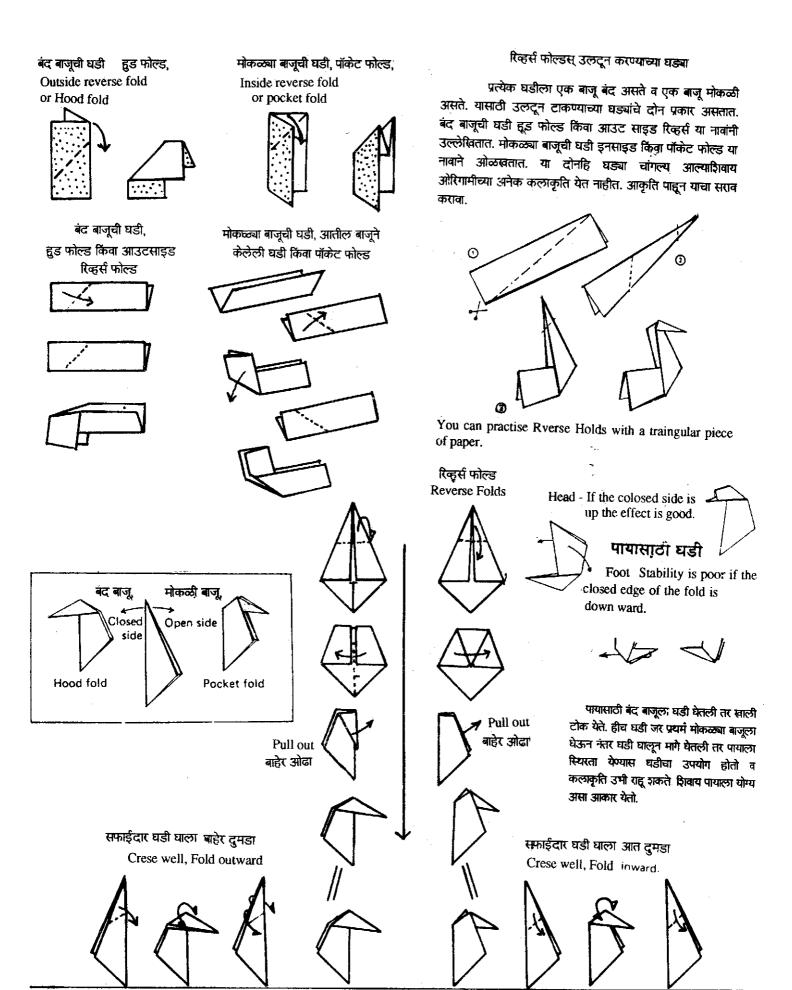
प्रकाशकः श्री. दी. ज. टिळक श्री. शे. श्री. टिळक (टिळक बंघू) ५६८ नारायण पेठ, पुणे–३० सर्व हक्क प्रकाशकांच्या स्वाधीन

मुद्रकः केसरी मुद्रणालय ५६८, नारायण पेठ, पुणे ४११ ०३०

किंमत २० रुपये

Signs & Symbols खुणा व चिन्ह



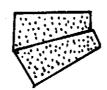


Symbols and Folding Techniques



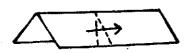


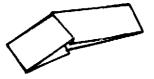




Swivel

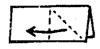
This is similar to a pleat, but instead of making a parallel fold, the second fold meets the first at the edge of the paper and then goes off at an angle.





क्रिप

क्रिंप ही एकावर एक येणारी घडी आहे. फरक एवढाच् की धातलेल्या दोन्ही घड्यांची टोके बाजूला एकत्र मिळतात.





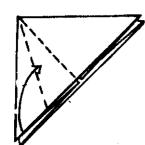


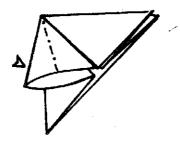


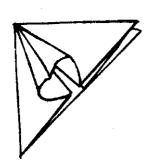


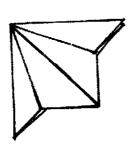












स्कॅश

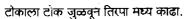
स्कॅश ही अत्यंत महत्त्वाची घडी असून ती सरावाने घालता येते. प्रथम घडी घालून खुणा घेऊन नंतर खुणांच्या आधाराने घडी उचलून दाबावी. दाबलेल्या बाजूंच्या मध्ये फट राहू नये.

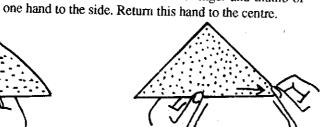
Squash Fold

Start with a Water Bomb Base

- 1. Make the Valley Fold indicated at the base of the flap.
- 2. Hold the flap upright, and squash it.
- 3. Squashing half done.
- 4. Squash Fold completed, with centre crease exactly in line.

Join corner to corner then run the finger and thumb of

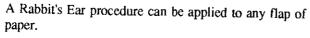


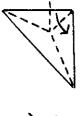


घडी सफाईदार करा.



बोटाने घडी सफाईदार करा.













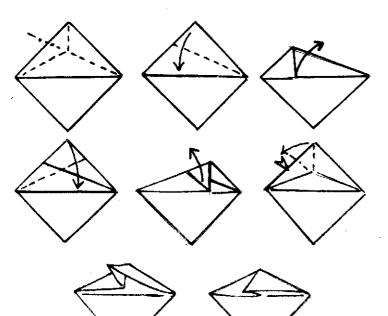




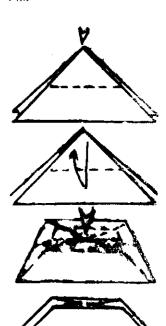
- १) मध्य काढा २) बाजू मध्यापर्यंत दुमङ्न खूण घ्या ३) दुसरी बाजू मध्यापर्यंत दुमडा ४-५) टोकाची घडी घालत दोन्ही बाजू खुणांच्या वर दुमडत जा ६) टोक बाजूला दुमडा. दोन्ही बाजूंच्या मध्ये फट नको.
- 1. The standard mnarkings for a Rabbit's Ear.
- 2. Valley Fold.
- 3. Valley Fold made; unfold.
- 4. Valley Fold again.
- 5. Valley Fold made; unfold
- 6. Fold the flap into the crease made, and fold the point over to the left.
- 7. Half done.
- 8. Rabbit's Ear completed.

सिक

१) वॉटर बॉबची घडी घाला २) घडी दुमड्न खुण ध्या ३) घडी उलगड्न मधला भाग आत-दाबत आकृति पाहुन त्याप्रमाणे घडी घ्या. चारी बाजूंच्या आत घड्या घालत गेल्यास घडी जमते.



A method of pushing in a point or edge between four layers of paper. The first diagram (1) shows the instruction, when this fold is used in the creation of a particular model. This starting point is a waterbomb base, see page 22. (2) First mark the fold line by a simple valley fold and return (3) Open up the paper and flatten the point. Make the square of crease lines into mountain folds and squeezing adjacent mountain together, push the centre point down. The final diagram (4) shows the completed sink.



इनसर्ट

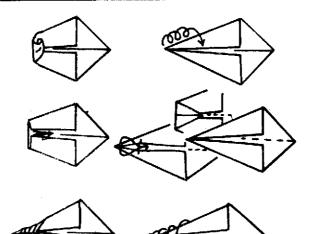
टोक न दुमडता घातलेल्या घडीच्या आत सरकवृन देता येते. यामुळे ते वर दिसत नाही. प्रथम घडी घालून उलगडून खूण घ्यावी व त्या खुणेवर घड्या वर उचलून टोक आत धालावे. यामुळे घडीला नवीन रूप येते.

कर्लिंग

पाकळ्या वळवताना याचा उपयोग होतो. ंश्च्या, शेपूट यांना थोडे वळण दिले तर कलाकृति अधिक चांगली दिसते.

पुलिंग

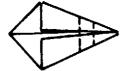
एकाकडे एक घड्या घालून बंद बाजूने त्या जर योड्या ओढल्या तर घडीला गकदारपणा येतो. याचा उपयोग प्रामुख्याने झिंगा बनवताना होतो.



Inserting: Hold and return to original position. Then insert inside.

Curling: As a finishing touch for flower petais, animal tails, or moustaches, carling is most effective.











Pull Fold: This fold, used to make the tip part of an angle slender, is often found in tails of origami animals or in the heads of origami human figures. In some cases, the paper is pulled forward as in A and B in others the paper is tucked inward. In either case, the fold is easier to make if proper creases are made beforehand.

Pulling: Interesting effects result from pulling series of stairstep folds. Aseries of pocket folds produces a curved form

रॅबिट इअर

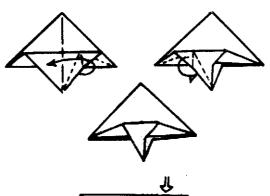
शिडीची घडी

१) मध्य काढा २) बाजू मध्यापर्यंत द्रमङ्न खुण घ्या ३) दुसरी बाजु मध्यापर्यंत दुमडा ४-५) टोकाची घडी घालत दोन्ही बाजू खुणांच्या वर दुमडत जा ६) टोक बाजूला दुमडा. दोन्ही बाजूंच्या मध्ये फट

१') टोक प्रथम तुटक रेषेवर आत दुमडा.

२) पुन्हा बाहेर दुमडा. या घडीचा उपयोग

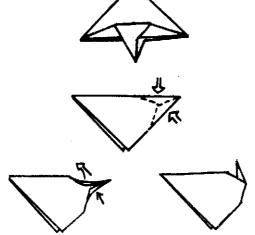
नको असलेला भाग आत घालण्यास होतो.



Stairstep Fold: As the name indicates, the step fold is made by combining a valley and a peak fold to form a kind of pleat.

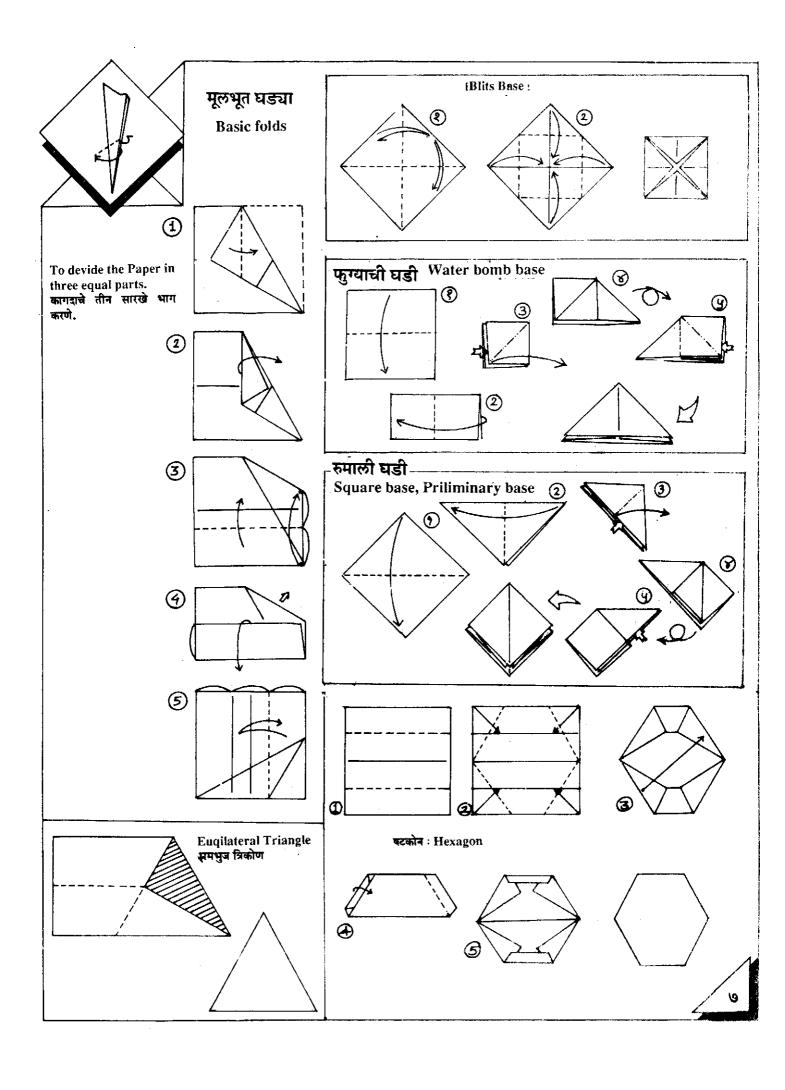
पिंच फोल्ड

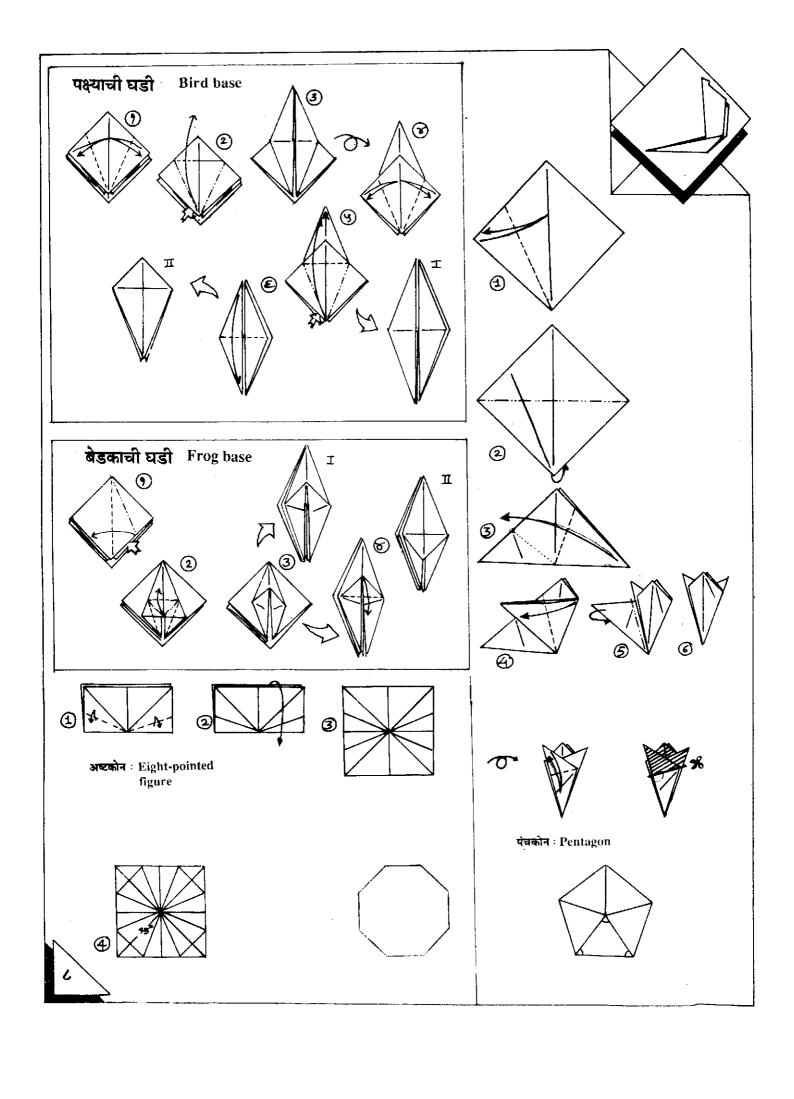
पिंच म्हणजे चिमटा केघे. यासाठी प्रथम तुटक रेषांवर घड्या घालून खुणा घ्याव्या, नतर टोक चिमटावे व पुढील खुणांवर आत घालत दाबवे. ही घडी करून पाहाण्यानेच येत जाते. खूप सरावाने ती सहज बसते.

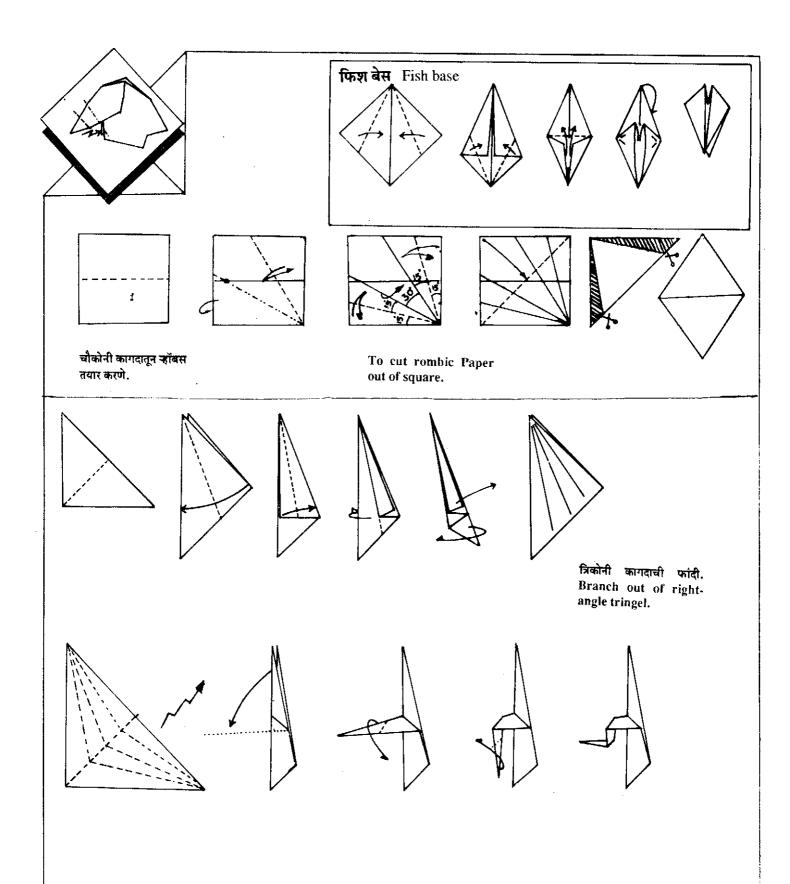


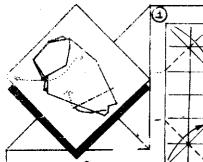
Pinch Fold: Like the pull fold, the pinch fold is used to narrow of a corner, though in the latter there is no pleat or step as there is in the former. The fold is complete at step 2; depending on the nature of the paper, this fold can produce great stability.

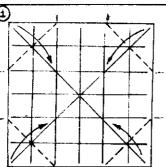
The narrow tip can, however, be folded further to produce the shape in step 3.

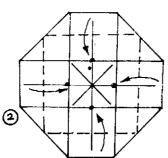


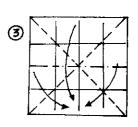






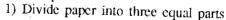




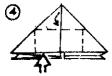


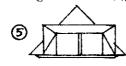
कप्पे Divider

- १) कागदाचे सारखे तीन भाग करून त्या तीन भागांचे पुन्हा घड्या घालून भृध्य काढा. आकृतीत दाखिवल्याप्रमाणे कोपरे दुमडावे. २) तुटक रेषांवर चारी बाजू दुमडाच्या.
- ३) तयार घडीची फुग्याची घडी घालावी.

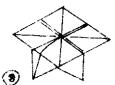


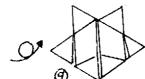
- /) Again mark the centres of all parts. Fold corners as shown.
- 2) Fold sides as shown. Keep small square open.

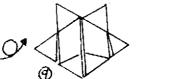




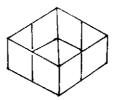
- ४) वरचे टाके खाली घेऊन घडीचा मध्य काढावा.
- ५) बाणाने दाखविल्याप्रमाणे बाजू वर उचलावी. एक पुढून
- व एक मागून दोनही बाजूंना बाकाप्रमाणे बाजू उध्या राहातील. ६) वरील टोक एका बाजूस दुमडावे.
- ७) आकृतीत दाखविल्याप्रमाणे मध्यापासून दोनही बाजू जुळवाच्या.

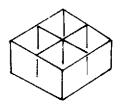






- 3) Fold model in water bomb. (page 7)
- 4) Fold upper end down and mark the centre. Fold left and right ends to mark the centres.

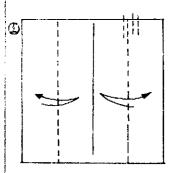


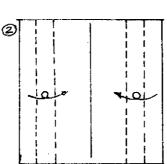


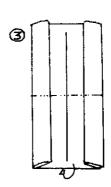
- ८) आकृतीत दिसत असल्याप्रमाणे टेबलासारखी घडी तयार होईल. खाली चार दिशेला चार घड्या तयार होतील.
- ९) वरील घंडी उलटी करून तयार बॉक्समध्ये बसवावी.

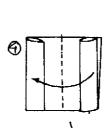
- 5) Lift up the central part up as a door or bench fron both the sides. Fold top flap on the side.
- 6) Fold side to side and divider will be ready.

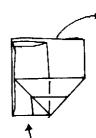
बॉक्स - २





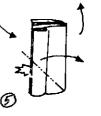


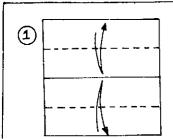




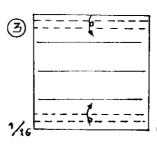
- १) बाजू मध्यापर्यंत दुमङून खुणा घ्या. २) दोन्ही बाजू खुणेपर्यंत दुमङून तयार घडी पुन्हा दुमडा.
- ३) मागील बाजूने मध्यावर घडी घाला.
- ४) घडीची उध्या मध्यावर घडी घाला.
- ५) घडी उलगड्न कोपरा दाबा.

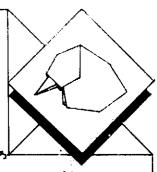
- 1) Fold and unfold sides to the centre and mark the creases>
- 2) Fold opposite edges to the creases. Refold the same.
- 3) Fold at centre t o the back side.
- 4) Fold at verticle centre.
- 5) Open out the fold and sqash. Turn the model.

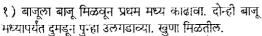












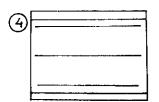
२) वरील घडीमुळे मिळालेल्या खुणेचा उपयोग करून बाजू पुन्हा दुमडाव्या व उलगडाव्या.

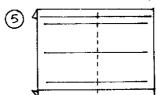
1) Mark the centre. Fold and unfold sides to the centre mark centres.

2) Fold and unfold sides and mark centres

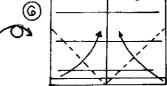
3) Repeat again and fold 1«16 th part.

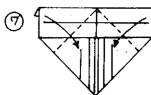






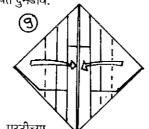


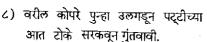




- ३) वरील खुणांचा उपयोग करून बाजू पुन्हा दुमडाव्या.
- ४) दोन्ही बार्गूना १/१६ रुंदीची पट्टी तयार होईल.
- ५) तयार घडी पालथी करावी.
- ६) घडीया उभा मध्य काढून खालील दोन्ही कोपरे मध्यापर्यंत दुमडावे.

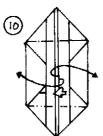
७) वरील दोन्ही कोपरे मध्यापर्यंत दुमडावे.

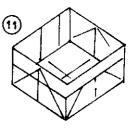




- १०) बाजूचे कोपरे पट्टीच्या आत गुंतवावे.
- ११) मधून खोलून बॉक्सला आकार द्यावा.

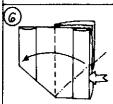
- 4) Turn the model.
- 5) Fold side to side and crease verticle centre.
- 6) Fold bottom corners to centre.
- 7) Fold top corners to centre. Unfold and push underneath the side fold.

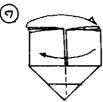


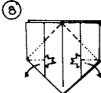


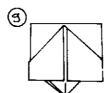
8) Fold left and right corners to the centre and tuck in.

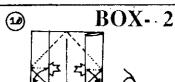
Open out and shape.











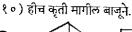
६) घडी पालथी करून दुसरी बाजू उलगडून दाबा.

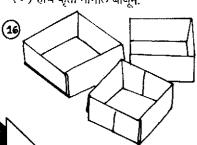
७) मागून पुढून बाजूला बाजू जुळवून बाजू बदला.

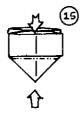
८-९) बाजूच्या पट्ट्या आतून मोकळ्या करून कोपरे दुमडा.

6) Openout the fold and sqash.

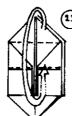
7) Join side to side from front and back to change the sides. 8) Fold corners opening out the fold from inside. Repeat behind.

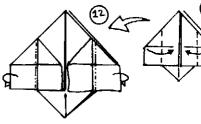






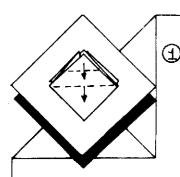






पुढून आणि मागून डावी व उजवी बाजू मध्यापर्यंत घ्या. वरील रोके पट्टीत गुंतवा. बॉक्सला आकार द्या.

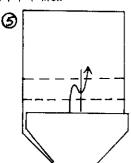
Fold sides to the centre from front and back. tuck in the top point into the pocket shown. Shape the model.



पत्र पेटी Letter Jacket

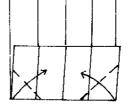
कागद आकर्षक डिझाइनचा जाड

- २:१ रेक्टॅगल
- १) आकृतीत दाखविलेले आडवे-उमे मध्य काढा.

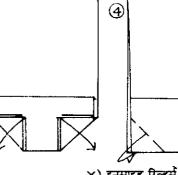


- ५) मध्याच्यावर एक प्लेट दुमडा.
- 5) Fold up a pocket from centre.



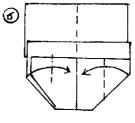


- २) खालील बाजू मध्यापर्यंत दुमडा.
- 2) Fold bottom side to centre.

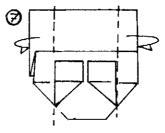


- ४) इनसाइड रिव्हर्स फोल्डने कोपरे आत दुम्हा.
- 4) Inside reverse fold corners. ३) खालील कोपरे दुमडून उलगडा.
- use thick ornament paper.
- 2:1 Rectangle.
- 1) Mark centers.





- ६) पुढून आणि मागून बाजू मध्या- ७) त्रिकोनाच्या वरील पट्टी आत पर्यंत दुमडा.
- 6) Fold sides to the centre, front and back.

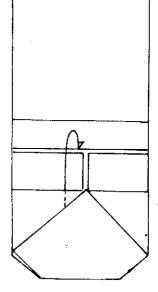


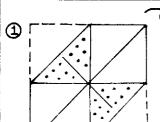
दमद्दन चिकटवा.

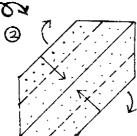
3) Fold and unfold corners.

3

7) Tuck in the pocket upper portion above the trangular folds.







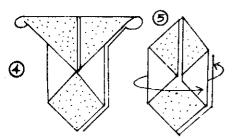
3

Use squares colourful paper 6x6 c.m. Mark the diagonal centre. Fold corners to the

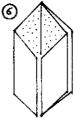


आकर्षक रंगाचा चौरस ६×६ सें. मी. तिरपा मध्य काढा. कोपरे मध्यापर्यंत घ्या.

कलाकृती उलटी करा.



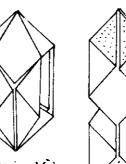
वानू मध्यापर्वंताच्याः कोपरे आत दुमहा दोन नाम करून एकात एक अडकवा व मणी तथार होईल.

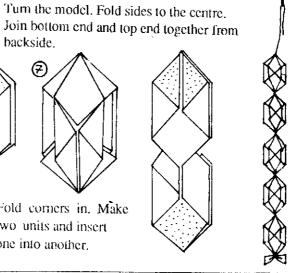


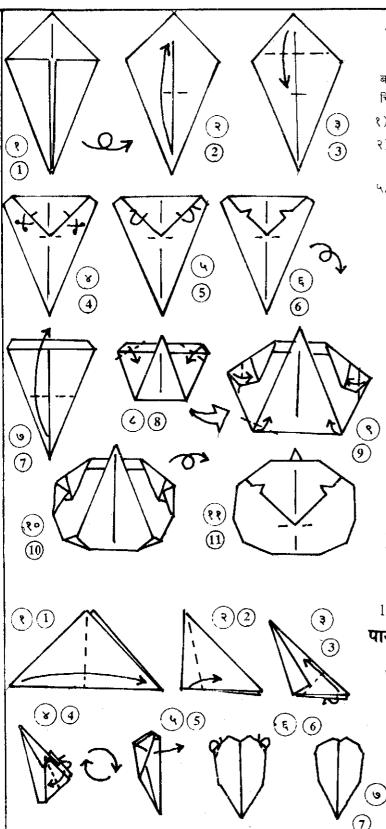
centre.

backside.

Fold comers in. Make two units and insert one into another.







फळ (परसिमॉन)

कागदः - १० सेंटिमीटर चौकोन, फळ व पान एकाच कागदातून बनत असल्यामुळे एक कागद विटकरो व एक हिरवा त्रिकोण घेऊन चिकटवून किंवा रंगवून कलाकृती केल्यास सुंदर दिसते. हिरवा रंग मागे घ्यावा.

- १) चौकोनाच्या दोन बाजू मध्यापर्यंत दुमडा. कलाकृती संपूर्ण उलटी करा.
- २) टोकाला टोक जुळवून मध्य काढा. ३) वरील टोक मध्यापर्यंत दुमडा.
 - ४) आकृतीत दाखिवल्याप्रमाणे दोन छेद घ्या.
- ५/६) कापलेले टोक घडीत मागे दुमडा. कलाकृती उलटी करा.
 - ७) टोक बाजूच्या थोडे वर घ्या.
 - ८) वरील कोपरे दुमडा (आकृती मोठी करून दाखविली आहे.)
 - ९) चार कोपरे बाणाच्या दिशेने दुमडा. १०) कलाकृती उलटी करा. तयार कृती

Persimon (Fruit)

10 cms. square - This fruit and stem are made from a single square so you can either stick a small triangle in one corner on the back side or after completing the fruit paint the stem portion green.

- 1. Fold two adjacent sides to the centre. Turn the model around.
- 2. Find the midpoint by folding the lower tip up.
- 3. Fold down the upper point to the midpoint.
- 4. Make two small cuts as shown.
- 5. Fold the cut points inside.
- 6. Turn the model around.
- 7. Bring the lower point up on the dotted line.
- 8. Fold down two top corners.
- Fold in the sides and the lower corners.
- Turn around. 11. The completed fruit. 10.

पान

पाच सेंटिमीटरचा लांबी-रुंदीचा चौकोनी हिरव्या रंगाचा कागद घेऊन आकृतीत दाखविल्याप्रमाणे अनेक पाने बसवून फ्रेम तयार करा.

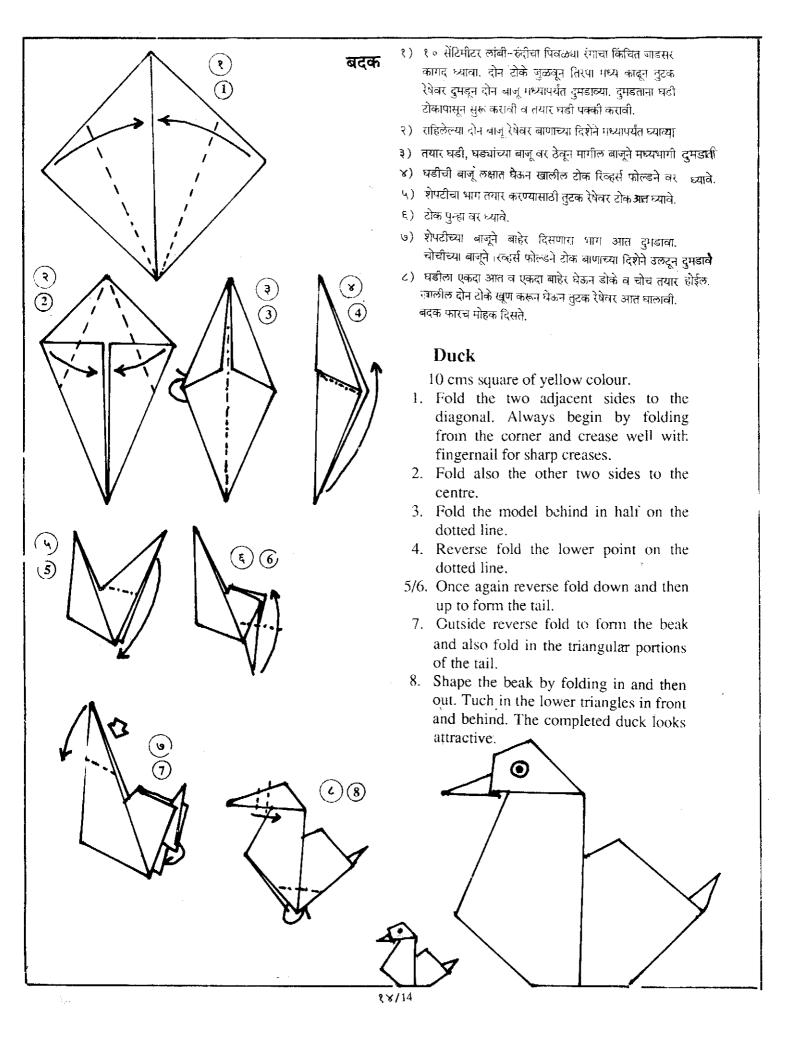
- १) कागदाची दोन टोके जुळवून घडी घाला. बाणाच्या दिशेने घडीची मध्यभागी घडी घाला.
- २) तुटक रेषेवर बाजू दुमडा.
- ३) एक कोपरा मागे, एक पुढे दुमडा.
- ४) दोन कोपरे दुमडा. ५) घडी उलगडा. ६) कोपरे दुमडून पानाला आकार द्या.
- ७) तयार पान 🕾

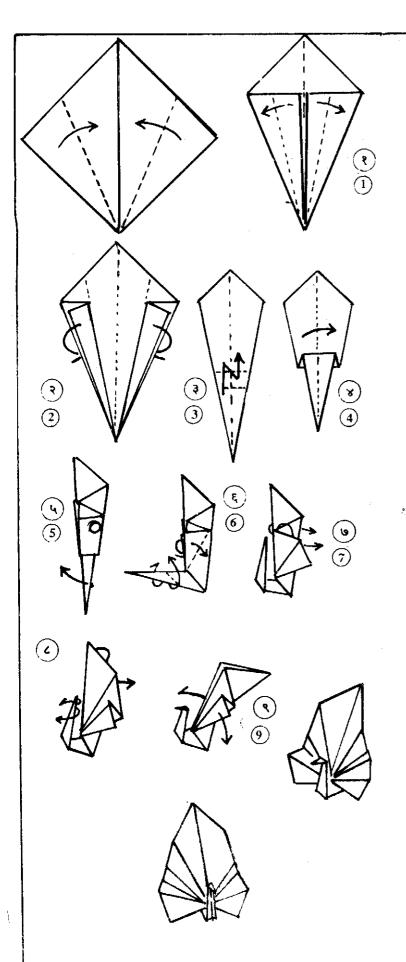
Leaves

5 cms squares of green colour.

Fold as many leaves as you want to by following the simple diagrams.

By folding a number of persimmons and leaves a beautiful frame can be prepared.





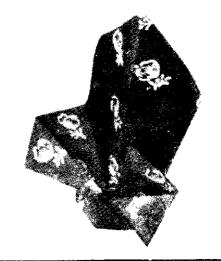
मोर

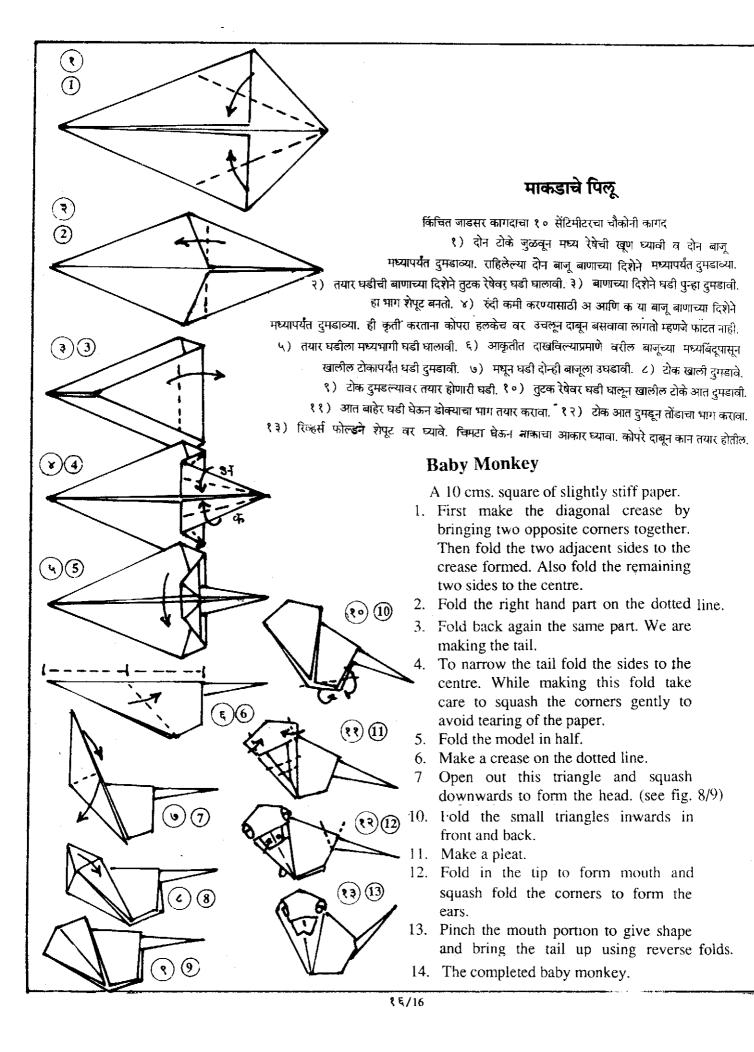
- १) मोराच्या रंगाचा १५ सेंटिमीटर लांबी-रुंदीचा आकर्षक कागद ध्यावा. तिरपा मध्य काढून दोन बाजू मध्यापर्यंत दुमङाव्या. पुन्हा बाजू तुटक रेषेवर घडीपर्यंत दुमडाव्या.
- २) वरील घडी मागील बाजूने मध्यापर्यंत दुमडावी.
- तयार घडीचे टोकाला टोक जुळवून टोक पुन्हा खाली घ्यावे.
 मध्ये घडी ठेवा.
- ४) तयार घडीची मध्यातून आडवी घडी घालावी.
- पोलाच्या जागी घडी पकडून टोक बाहेर न ओढता बाणाच्या दिशेने फक्त फिरवावे व आडवे करावे.
- द) तुटक रेषेवर बाहेरील रिव्हर्स फोल्ड घेऊन मान तयार करावी.
 पिसाऱ्याची टोके बाहेर दुमडावी.
- ७) चोच करावी.
- ८.९) पिसारा फुलवावा.

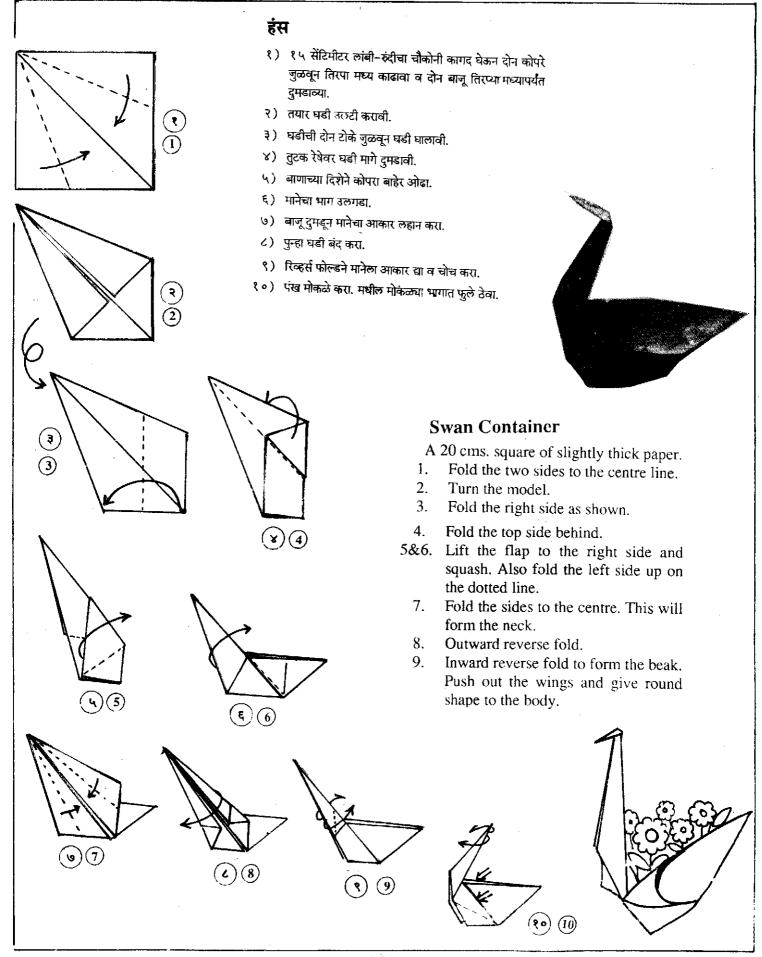
Peacock

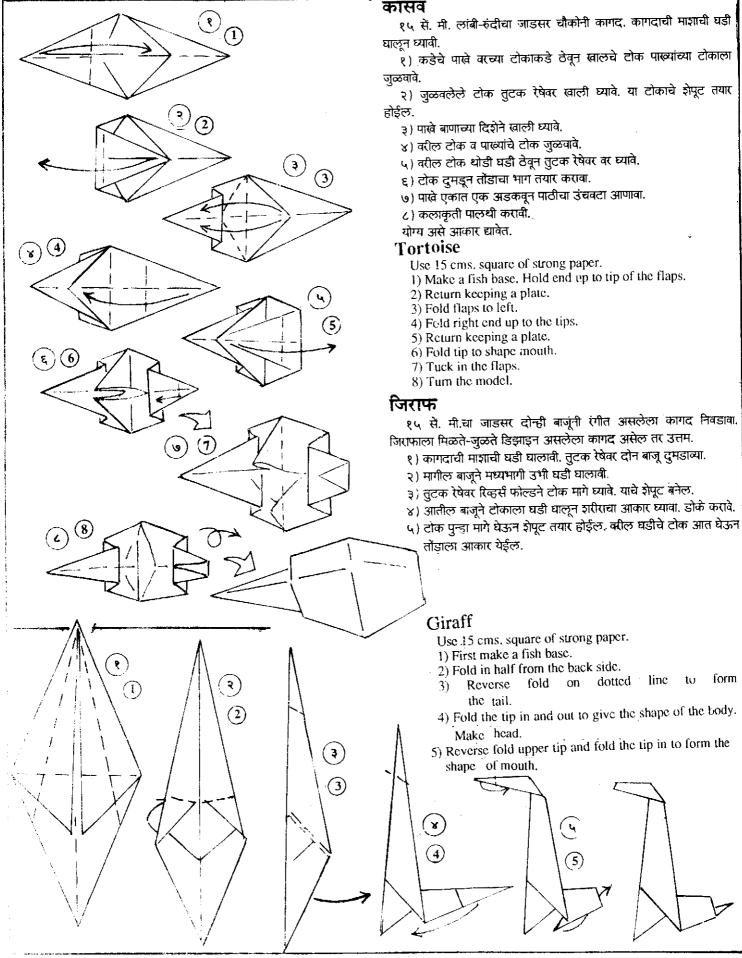
Use a colourful paper of 15 cms.

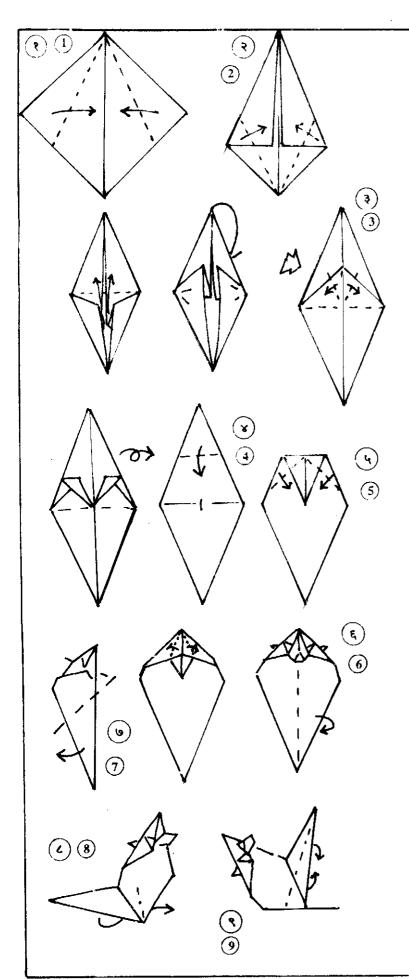
- 1. Fold the sides to the centre and again fold back the flaps on the dotted line.
- 2. Now fold the two sides behind.
- 3. Fold up on the centre-line and down so that a pleat is formed at the centre.
- 4. Fold model in half.
- 5. Hold where shown and pull up the lower end to a horizontal position.
- 6. Reserve fold to form head.
- 7. Fold both the flaps for the tail.
- 8. Form the beak by making a reverse fold.
- 9. Open out the tail.











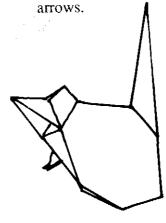
उंदीर

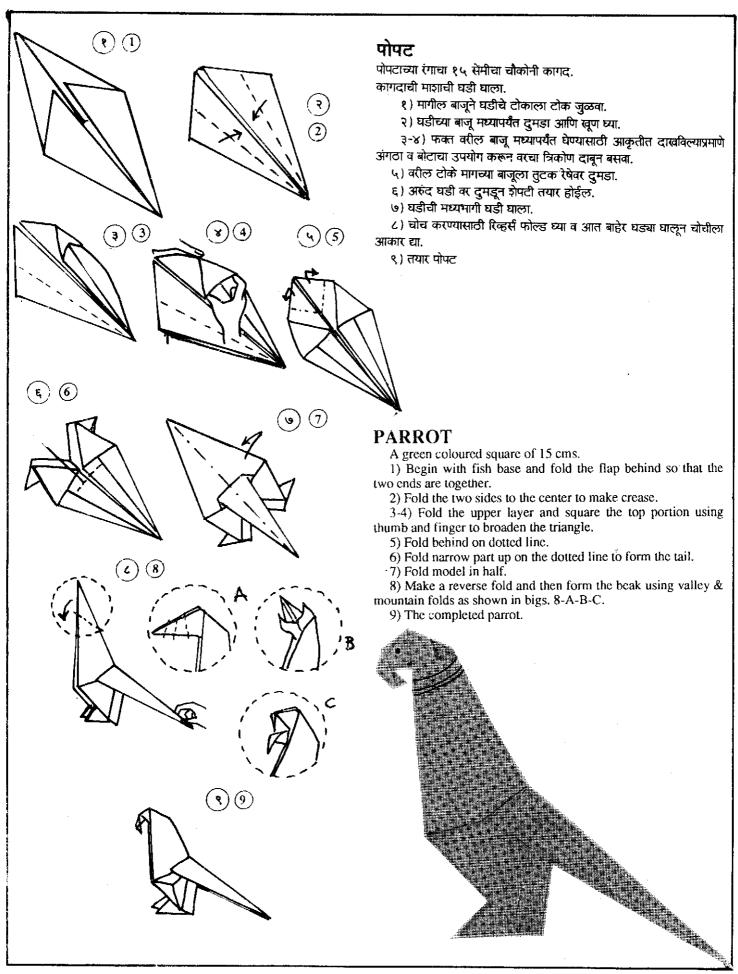
- १२ सेंटिमीटर लांबी-रुंदीचा राखी रंगाचा ताठ राहणारा कागंद घ्या. त्याची टोके जुळवून मध्य काढा.
- बाजू तिरप्या मध्यापर्यंत दुमङून आतील टोके वर काढून फिश बेस तयार करा. (मूलभूत घड्या पहा).
- ३) बाणाच्या दिशेने टोके दुमडा. संपूर्ण कलाकृती उलटी करा.
- ४) टोक बाणाच्या दिशेने घडीच्या मध्यापर्यंत दुमडा.
- ५) वरील तयार घडीच्या बाजू बाणाच्या दिशेने मध्यापर्यंत दुमडा.
- ६) टोक वर तर बाजू बाहेर दुमडा.
- ७) संपूर्ण घडीची मध्यभागी घडी घाला.
- ८) शेपूट करण्यासाठी टोक रिव्हर्स फोल्डने आतून खाली घ्यावे.
- ९) हेच टोक पुन्हा वर घ्यावे.
- १०) टोकाची रुंदी कमी केल्यावर शेपूट तयार होते व उंदराची कृती पूर्ण होते.

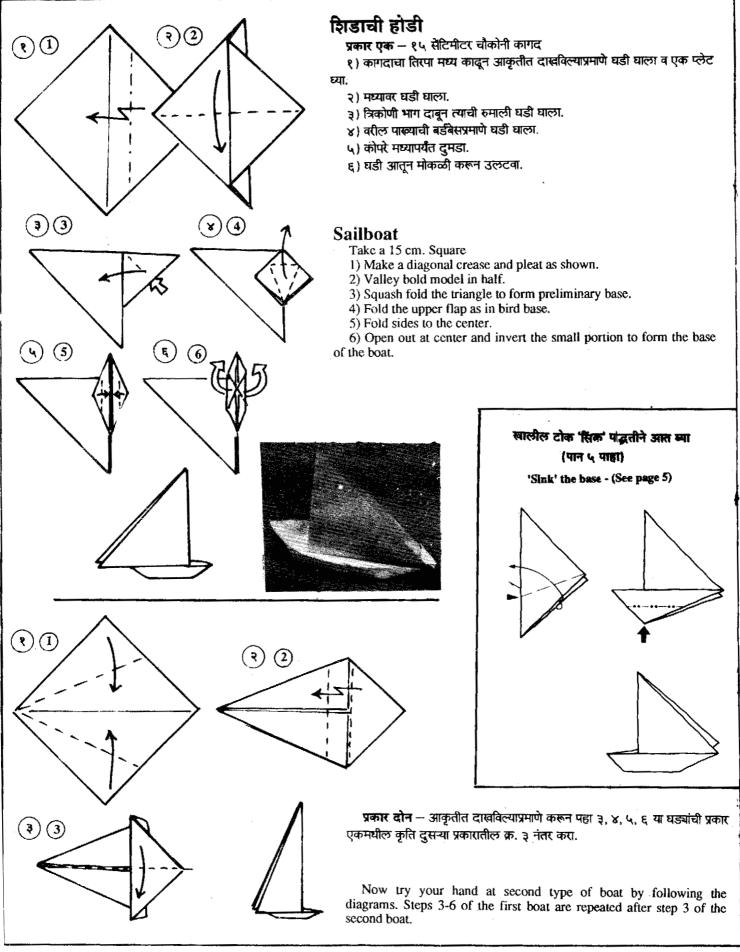
Mouse

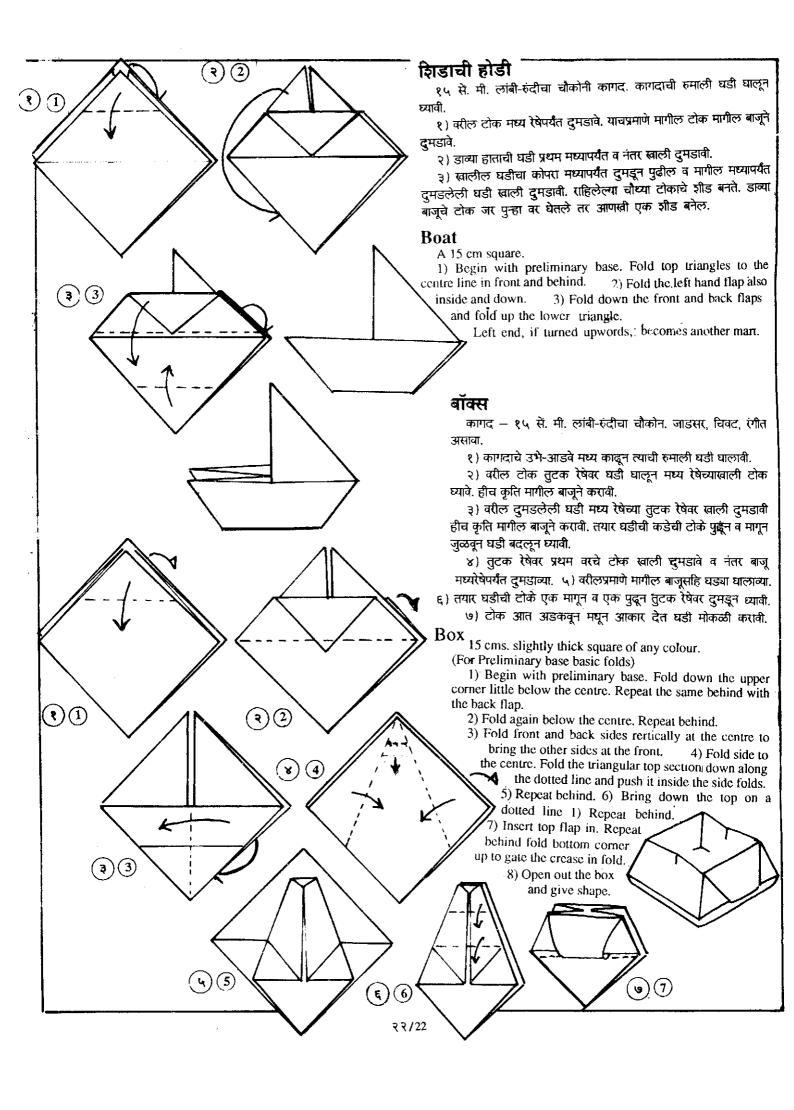
You will need a 12 cms brown or grey coloured square of strong paper.

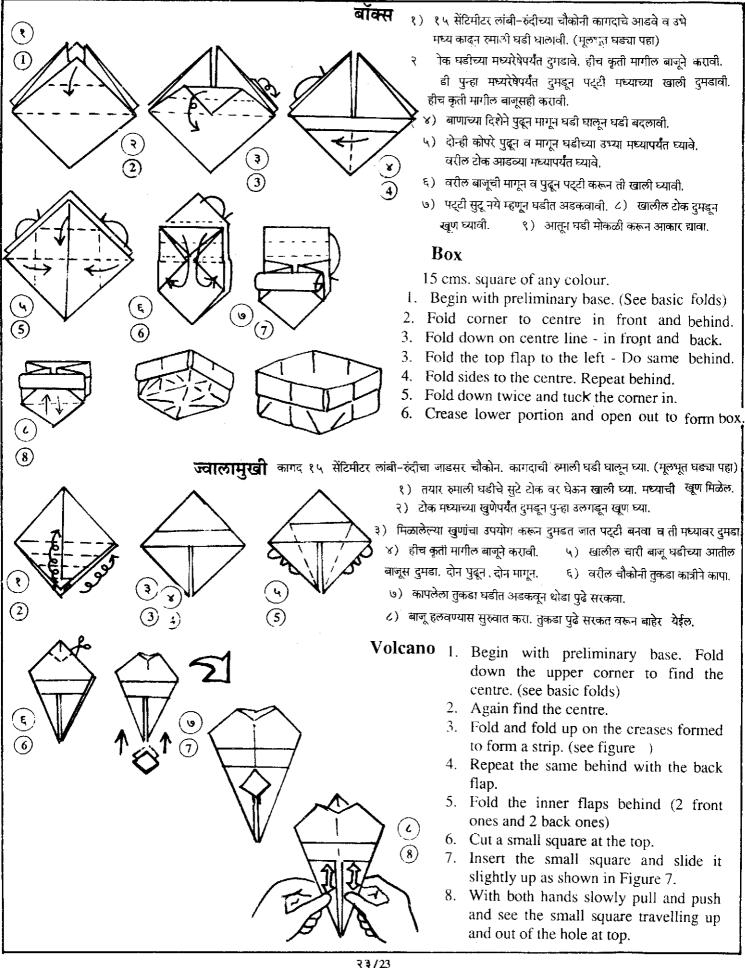
- 1. Fold the adjacent sides to the diagonal.
- 2. Fold the lower sides also to the centre and pull out the corners to form the fish base.
- 3. Fold the two corners outwards. Turn the model around.
- 4. Fold down the top corner to the centre
- 5. Fold the sides to the centre.
- 6. Fold lower tip up and the two sides outwards.
- 7. Fold in half behind.
- 8. Reverse fold on dotted line to form tail.
- 9. Again reverse fold the same part.
- 10. Narrow the tail by folding along the dotted line in the diversion of the

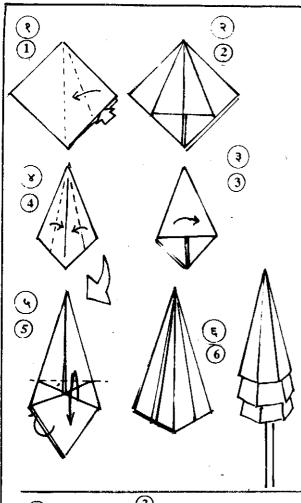












सुरुचे झाड

- १५ सेंटिमीटरचा चौकोनी हिरव्या रंगाचा जाडसर कागद. कागदाची रुगाली घडी घाला.
- १) उजवी बाजू बंद टोकाकडून मध्यापर्यंत दुमडून परत उलगडा व खूण घ्या.
- २) बाजू उभी करून मधून मोकळी करून दाबा (स्कॅश) या प्रमाणे चारिह बाजू तथार करा.
- डावी बाजू उजव्या बाजूला जुळवा म्हणजे प्लेन बाजू वर येईल. हीच कृति मागील बाजूने करा.
- ४). दाजू मध्यापर्यंत दुमडून घडी अरुंद करा. हीच कृति मागील बाजूने करा.
- ५) मोठी करून दाखिवलेली आकृति त्रिकोन लक्षात घेऊन घडीचे खालचे टोक वर दुमडून खाली घ्या व खुणा घ्या.
- ६) कलाकृति आतून मोकळी करून टोके आत सरकवा. आकृतीत दाखविल्याप्रभाणे खोड लावून किंवा नुसते झाड तयार करा.

Tree

15 cms squares of green colour of thick paper.

Begin with preliminary base.

Fold side to center to form a crease unfold, lift up the side and squash. Repeat other three sides.

Bring the left side flap over the right so that the plain side fase you. Repeat on all side.

Fold the sides to the center, so that the model is narrowed. Repeat on all sides.

Fold up the four lower flaps up on the dotted line to form creases unfold.

Now gently open out the model and tuck in the lower flap into the model to lock, it the model will be in the form of a one. Make three such cones and place one on top of the other and fix the whole tree on a stick or a paper tube.

b

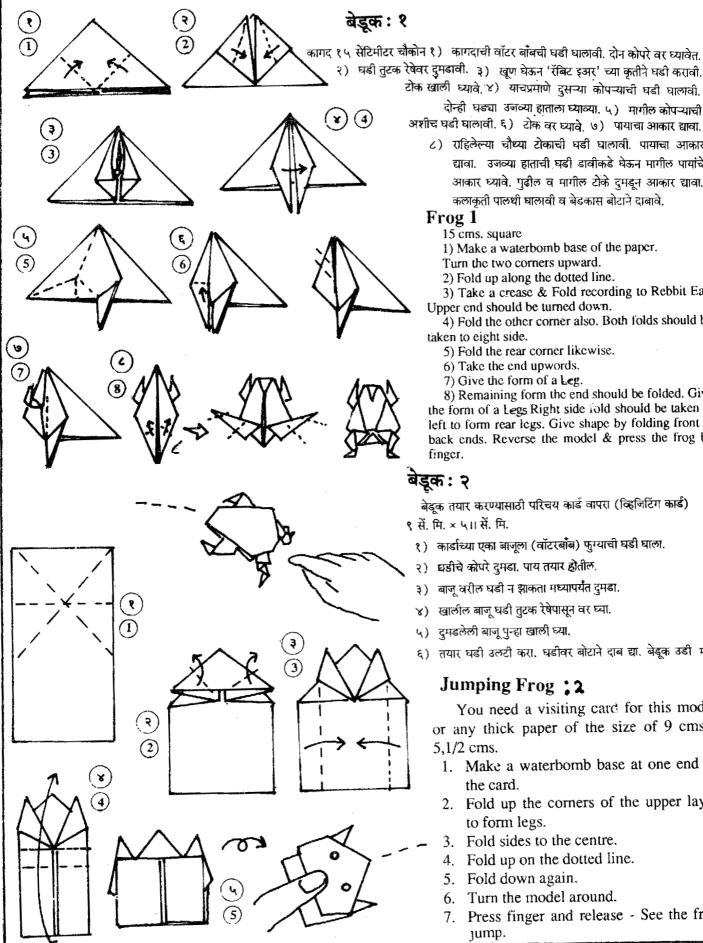
पुष्पपात्र २० सेंटिमीटरचा चौकोनी रंगीत आणि जाडसर शोधिवंत कागद. कागदाची रुमाली घडी घालून घ्या. १) उजवा आणि डावा केंद्ररा मध्यापर्यंत दुमडून पुन्हा उलगडून खूण घ्या. हीच कृति मागील बाजूस करावी.

- २) वरील खुणांचा उपयोग करून रिव्हर्स फोल्डचा उपयोग करून घड्या आत घ्या.
- ३) वरील टोक आत दुमडा. आतील उजव्या बाजूची घडी कोपऱ्याच्या खाली घाला.
- ४) (आतील घडीचे दृश्य) याचप्रमाणे मागील कोपरा. ५) उजव्या बाजूची घडी डावीकडे घेऊन घडी बदला. हीच कृति मागील बाजूस करा. ६) क्रमांक ३ प्रमाणे वरील टोके आत दुमडा.
 - ७) तुटक रेषेवर कोपरे दुमडा व उलगडून खुणा घ्या. हीच कृति मागील बाजूने करा.
- ८) **बा** खुणांचा उपयोग करून रिव्हर्स फोल्ड करून चारी कोपरे आत घाला. १) तळाकडील टोक वर दुमडून पुन्हा खाली घ्या व खूण घ्या. आत बोट घालून कलाकृति उलगडा व आकार घ्या.
 - १०) तयार कलाकृति. क्रमांक १ मधील घडचांचा आकार बदलून पुष्पपात्राचा आकार बदलतो.

Flowers Vase 20 Cms. Square of colured thick paper begin with priliminary base. 1) Fold left and right corners to the centre line and return-Repeat behind.

- 2) Reverse fold using the crease lines just made repeat behind 3) Fold the top point into the model covering the small
- inner flap at right. 4) Like this (a view of the reverse side of the upper layers)
 - repeat behind. 5) Fold right flap to left. Repeat behind. 6) Repeat step 3.
 - 7) Fold the top corners and return repeat behind. 8) Reverse fold using these crease lines repeat behind. 9) Flatten the bottom point; place a finger inside the model at top and raise the four sides of the vase. 10) The vase completed. Its shape can be altered by altering the position of the crease lines in step.

(9)



२) घडी तूटक रेषेवर दुमडावी. ३) खूण घेऊन 'रॅबिट इअर' च्या कृतीने घडी करावी. टोक खाली घ्यावे, ४) याचप्रमाणे दुसऱ्या कोपऱ्याची घडी घालावी.

> दोन्ही घड्या उजव्या हाताला घ्याव्या. ५) मागील कोपऱ्याची अशीच घडी घालावी. ६) टोक वर घ्यावे. ७) पायाचा आकार द्यावा.

८) राहिलेल्या चौथ्या टोकाची घडी घालावी. पायाचा आकार द्यावा. उज्जन्या हाताची घडी डावीकडे घेऊन मागील पायांचे आकार घ्यावे. पढील व मागील टोंके दमडून आकार द्यावा. कलाकृती पालथी घालावी व बेडकास बोटाने दाबावे.

Frog 1

15 cms. square

1) Make a waterbomb base of the paper.

Turn the two corners upward.

Fold up along the dotted line.

3) Take a crease & Fold recording to Rebbit Ear. Upper end should be turned down.

4) Fold the other corner also. Both folds should be taken to eight side.

Fold the rear corner likewise.

Take the end upwords.

7) Give the form of a Leg.

8) Remaining form the end should be folded. Give the form of a Legs Right side fold should be taken to left to form rear legs. Give shape by folding front & back ends. Reverse the model & press the frog by finger.

बेडूक: २

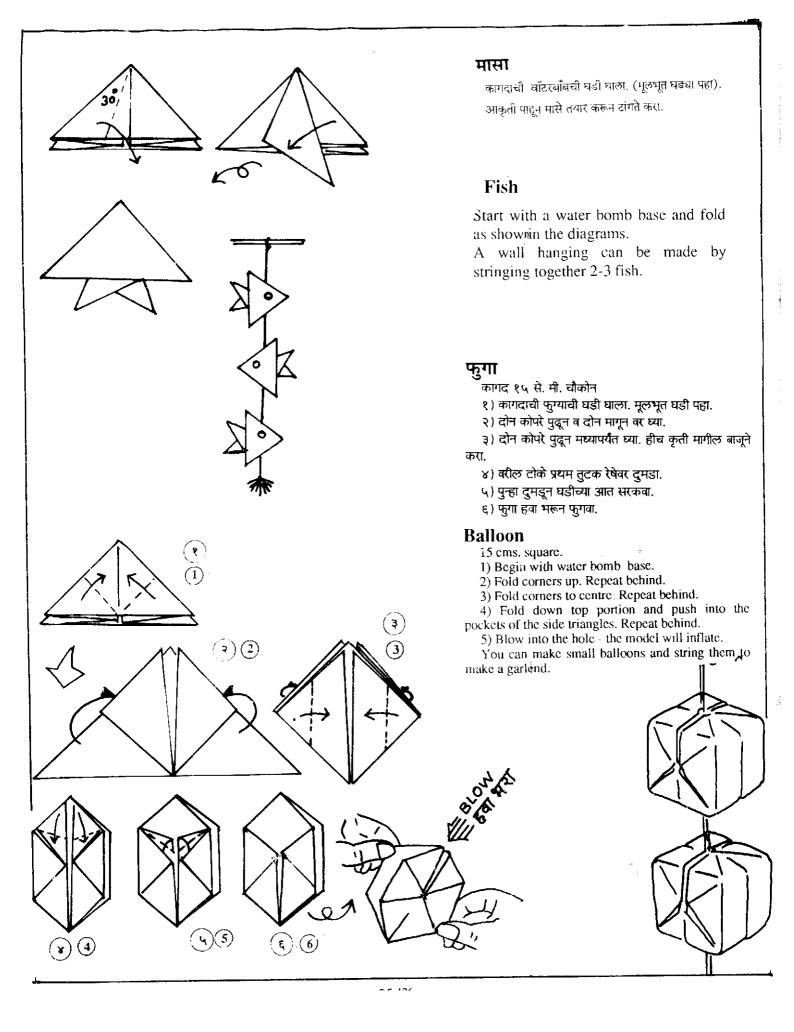
बेडूक तयार करण्यासाठी परिचय कार्ड वापरा (व्हिजिटिंग कार्ड) ९ सें. मि. × ५॥ सें. मि.

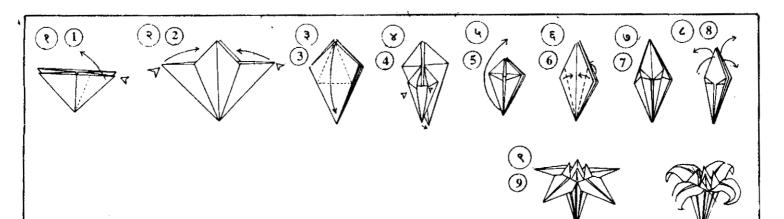
- १) कार्डाच्या एका बाजूला (वॉटरबॉंब) फुग्याची घडी घाला.
- २) घडीचे कोपरे दुमडा, पाय तयार होतील.
- ३) बाजू वरील घडी न झाकता मध्यापर्यंत दुमडा.
- ४) खालील बाजू घडी तुटक रेषेपासून वर घ्या.
- ५) दमडलेली बाजू पुन्हा खाली घ्या.
- ६) तयार घडी उलटी करा. घडीवर बोटाने दाब द्या. बेड्क उडी मारील.

Jumping Frog : 2

You need a visiting card for this model or any thick paper of the size of 9 cms x 5.1/2 cms.

- 1. Make a waterbomb base at one end of the card.
- 2. Fold up the corners of the upper layer to form legs.
- Fold sides to the centre.
- 4. Fold up on the dotted line.
- 5. Fold down again.
- 6. Turn the model around.
- 7. Press finger and release See the frog jump.





लिलीचे फुल

कागद - १५ सें. मी.चा चौकोन. मोहक रंगाचा.

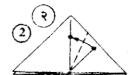
- १. रंगीत बाजूवर ठेवून कागदाची फुग्याची घडी घाला.
- २. चारी बाजू मध्यापर्यंत दुमडून खुणा ध्या. नंतर कोपरा मोकळा करून उचला व मध्यावर दाबा. याप्रमाणे दोन पुदून व दोन मागून चारी कोपरे दाबा.
- ३. बर्डबेसप्रमाणे पाकळी बनवा.
- ४. चारी पाकळ्या बनवा.
- ५. पाकळ्यांची टोके वर घ्या.
- ६. बंद बाजूने बाजू मध्यापर्यंत दुमडून घडी अरुंद करा.
- ७. याप्रमाणे चारी बाजू अरुंद करा.
- ८. पाकळ्या उलगडून फूल फुलवा.

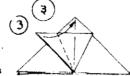
Lili Flower

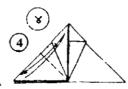
15 cms, square of a coloured paper. Begin with the waterbomb base.

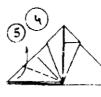
- Fold and unfold all sides to centre to form a crease.
- 2. Lift up the sides and squash them.
- Each flap has to be folded as for a bird base. See diagrams for bird base.
- 4. Repeat on all the four sides.
- 5. Bring the tips to top.
- From close side fold the sides to the center to narrow the lower portion.
- 7. Repeat on other sides.
- 8. Open out the petals to form flower.











(E)

पिरॅमिड

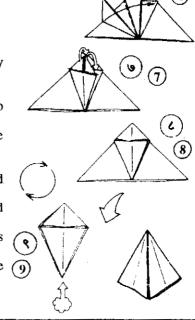
- १५ सें.मी.चा जाडसर चौकोनी कागद, कागदाची फुरयाची घडी घाला.
- १) घडीचा उजन कोपरा वरील टोकापर्यंत दुमङ्ग पुन्हा खाली घेऊन खूण घ्या.
- २) खुणेची रेघ मध्याच्या रेघेवर येईल अशा प्रकारे घडी घाला.
 - ३) टोक वरच्या टोकापर्यंत दुमडा.
- ४) दुसरे टोक वरच्या टोकापर्यंत दुमङ्न पुन्हा उलगङ्गन खुणेची रेघ घ्या.
- ५) दुस्रा कोपरा क. ४ मध्ये मिळालेल्या खुणेच्या रेघेपर्यंत दुमडा.
- ६) संपूर्ण घडी बाणाने दाखविल्याप्रमाणे कडेपर्यंत घ्या.
 टोक वरच्या टोकापर्यंत जाईल.
 - ७) दोन्ही टोके घडीच्या आत सरकता.
 - ८) हीच कृती दुसऱ्या बाजूने करा.
 - ९) टोकातून हवा भरून पिरॅमिड फुगवा. तयार पिरॅमिड.

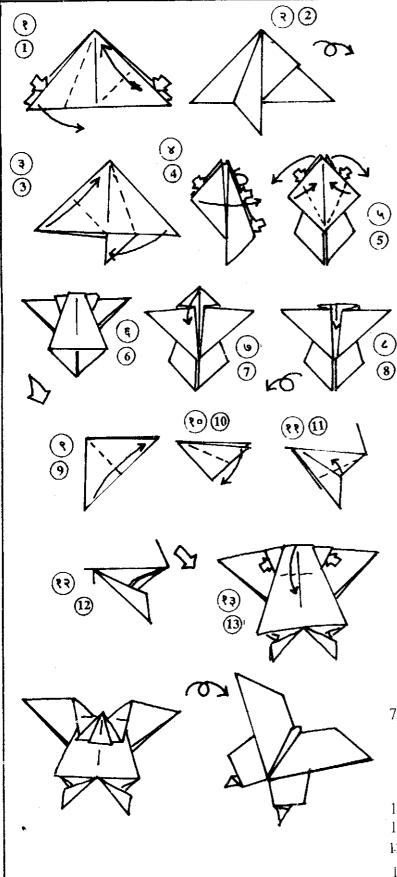
Pyramid

15 cms. square of slightly thick paper of any colour.

Begin with waterbomb base.

- 1) Fold and unfold the right hand corner to the top.
- Fold the flap in such a manner that the crease formed in No. 1 Falls on the center line.
 - 3) Fold on the dotted lines.
- 4) Make a crease as in fig. 1 on the left hand side.
- 5) Fold the lower edge to the crease fromed in 4.
- Fold the complete flap to the right as shown.
- 7) Fold down the two top corners into the pockets.
 - 8) Repeat behind on the two flaps.
 - 9) Blow as shown.





फुलपांखरू

कागद १५ सेंटिमीटर चौकोन

- १) कागदाचे मध्य काढून फुग्याची घडी घाला. (मूलभूत घडचा पहा) बाणाच्या दिशेने एक कोपरा मध्य रेषेपर्यंत खाली घ्या.
 दुसरा कोपरा वर घ्या.
 २) घडी पालधी घाला.
- ३) एक कोपरा वर, एक कोपरा खाली ध्या.
- पुढील बाजूने डाव्या हाताची घडी उजव्या बाजूला घ्या. मागील बाजूने उजव्या हाताची घडी डाव्या बाजूला घ्या.
- ५) बाणाच्या दिशेने बाजू मध्यापर्यंत घेताना आतील बाजू बाहेर 🕉
- ६) वरील टोक दुभडून घडीच्या आत सरकवा.
- ७) संपूर्ण घडी उलटी करा.
- ८) उलटी घडी (टोक मोठे करून चित्र ९)
- ९) खालील टोक घडीपर्यंत दुमडा.
- १०) दुमडलेली बाजू पुन्हा उलदून कडेपर्यंत दुमडा.
- ११) तुटक रेषेवर घडीच्या मधील कोपरा आत सरकवा.
- १२) दुमडलेल्या घडीचे याचप्रमाणे दुसरे टोक करा.
- १३) तोंडाची घडी बाजू दाबत खाली ओढा व घडी उलटा. तयार फुलपाखरू

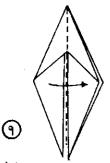
Butterfly

15 cms square - preferably with design.

- 1. First make a waterbomb base (See basic folds). Fold one corner down and the other up in the direction of the arrow.
- 2. Turn the model around.
- 3. Repeat step 1 Fold one corner up and the other down.
- 4. Fold the left hand portion to the right side in front and the right hand position to the left side behind.
- 5. Fold the sides to the centre in the direction of the arrow the flaps will automatically come forward.
- 6. Fold down the upper corner under the two flaps.
- 7/8. Turn the model around. See fig.
- 9. The two lower triangle

are enlarged in this figure and to be folded as shown. Fold up the corner to the folded edge.

- 10. Fold the side to the edge.
- 11. Fold in the lower corner on the dotted line.
- Repeat on the other corner.
- 13. Fold down the top part on the dotted line. Simultaneously squash folding the sides. Turn the model around the completed butterfly.



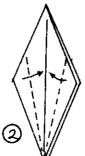
चौकोनी, हिरवट रंगाचा कागद १) फ्रॉगबेस तयार करून घ्यावा. (पान **४**) डावीबाजू उजवीकडे घ्यावी. मागील बाजूने हीच कृति करावी.

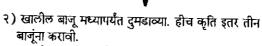
Use a square of paper green in colour.

1) Start by completing the frog base.

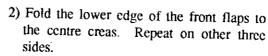
Take the front left flap across to the right.

Turn the paper over and fold the front right flap across to the left.



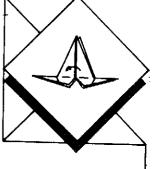


 उजवी बाजू डावीकडे घ्यावी. हीच कृति मागील बाजूने करावी.



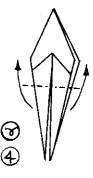
3) Turn the flaps on both sides.

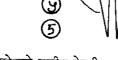




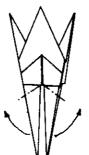
बेडूक

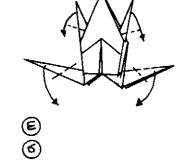
Frog



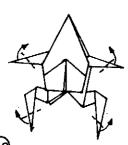


- ४) खालील टोके इनसाईड रिव्हर्स फोल्डने जातील तेवढी वर घ्यावी.
- ५) दुसरी दोन टोके इनसाईड रिव्हर्स फोल्डने एक डावीकडे व एक उनवीकडे घ्यावे.
- 4) Inside reverse fold the front pair of bottom points up as far as they will.
- Inside reverse fold the remaining pair of points out to the left and right.

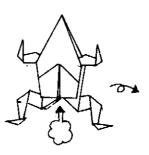


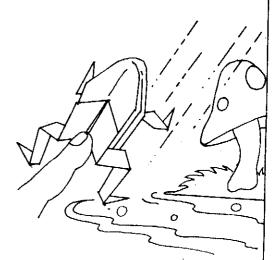


- ६) चारही टोके व्हॅली फोल्डने दुमडून पाय तयार करावे.
- 6) Valley fold each of the four points to from legs.



- ७) पुन्हा एकदा टोके दुमङून पाय करावे.
- ८) फुगवून बेड्क तयार करावा.
- 7) Fold each of the points again, to form feet.
- 8) Blow into the hole at the bottom of the model and press down on the top point to raise the form of the body turn over.

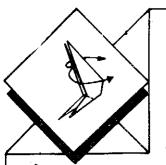


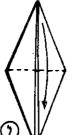


- ९) बेंडूक उडी मारतो.
- 9) Make the frog jump.

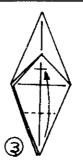


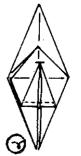
56













घोडा

पुढील भाग **Head section**

१५ × १५ सें.मि. चे दोन चौकोन घ्या. बर्डबेस तयार करा.

- १) वरील घडा खालां घ्या . २) मधल्या घडीचा मध्य काढा.
- ३) खालील घडी मध्यबिंदपर्यंत दुमडा.
- ४ ते ७) क्रमाने घड्या घाला.

Use two squares 15x15 cm. of brown paper. Fold birdbase.

- 1) Fold upper flap down.
- 2) Mark the centre of middle flap.

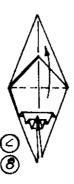






- ९) मध्यांवर घडी घाला.
- १०) टोकाची रिव्हर्स फोल्ड.

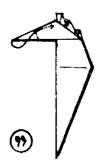
११) टोक आत दुमहा,

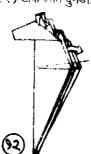


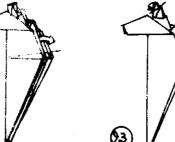




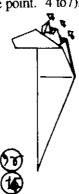
8) Fold up. 9) Fold at the centre. 3) Fold bottom flap to the middle point. 4 to 7) Fold down flap in numerical order.







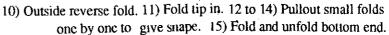


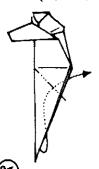


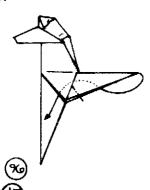


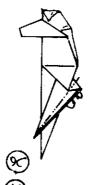
१२ ते १४) मानेवरील घड्या थोड्या थोड्या ओद्दन आयाळ

- १५) खालील टोकाला घडी घाला व उलगडा.
- १६) इनुसाइड रिव्हर्स फोल्ड.











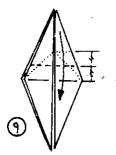


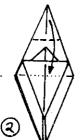
१७) पुन्हा रिव्हर्स फोल्ड.

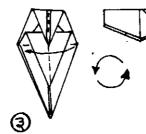
- १८) बाजू दुमडून पाय बारीक करा.
- १९) याच प्रकारे दुसरा पाय.

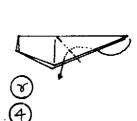
- 16) Inside reverse fold one flap up. 17) Repeat inside fold again.
 - 18) Shape leg folding sides in. 19) Fold other leg same way

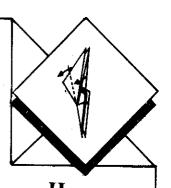






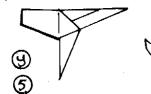


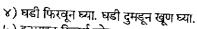




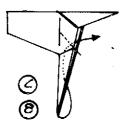
बर्डबेस तयार करा.

- १) मधल्या घडीचा मध्य काढून वरील घडी मध्यापर्यंत .
- २) दुसरी वरील घडी, घडीच्या मध्यावर.
- ३) मध्यावर घडी.



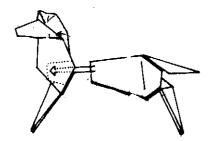


- ५) इन्साइड रिव्हर्स फोल्ड.
- ६) याचप्रमाणे मागील बाजू.
- ७) पुढील पायाच्या बाजू आत दुमडा.

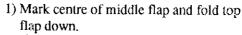


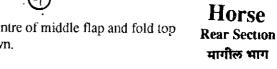
८) मागील बाजू याचप्रमाणे.

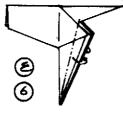
९) इन्साइड रिव्हर्स फोल्ड.

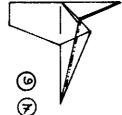


- १०) पुन्हा इन्साइड रिव्हर्स फोल्ड.
- ११) शेपटीला आकार द्या.
- १२) दोन्ही भाग जोडून घोडा तयार करा.

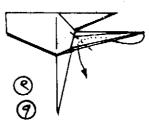


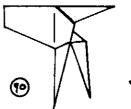






- 2) Fold second flap to the centre of the fold.
- 3) Fold at the centre.
- 4) Turn the model. Fold and unfold flap.
- 5) Inside reverse fold the flap.





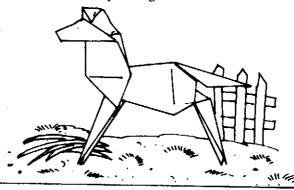


- 6) Finished figure. Repeat behind.
- 7) Fold in edges of front leg.
- 8) Repeat behind.
- 9) Inside reverse fold leg.

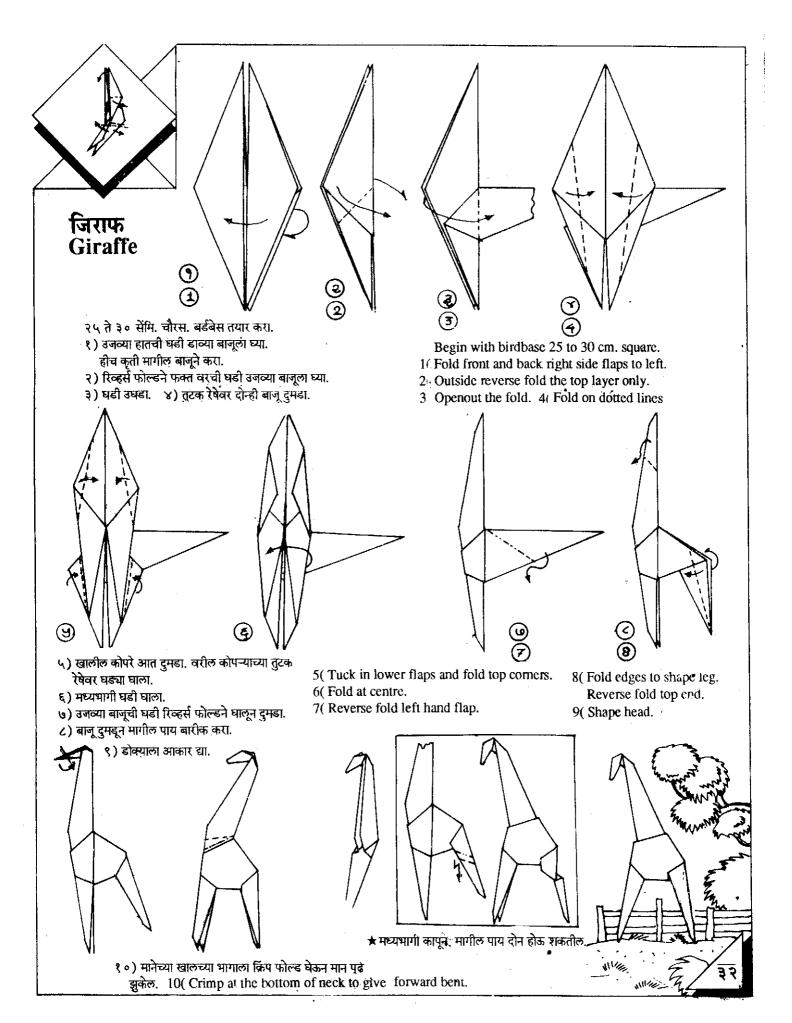


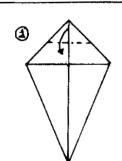


- 10) Refold again. Repeat for other leg.
- 11)Shape tail.
- 12) Join two parts together.

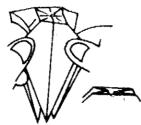


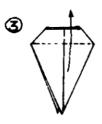


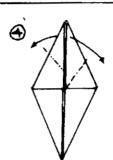














३) पुढील बाजू वर घ्या.

3) Laft up the front flap.

Kettle

४) तुटक रेषेवर दोन बाजू इन्साइड रिव्हर्स फोल्डने दुमडा.

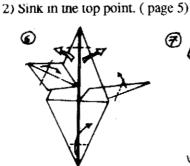
4) Inside reverse fold the top points on dotted lines.

3

१) वरचे टोक रेषेपर्यंत दमङ्न पन्हा उलगडा.

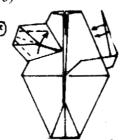
1) Fold and unfold the top point.

- ५) उजव्या हातच्या घडीच्या बाजू आत दुमडा.
- the right hand fold.



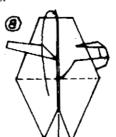
२) बेस सिंक करा.(पान ५)

- ६) डाव्या हाताच्या घडीचे टोक दुमडा.
- 5) Fold into the sides of 6) Fold the tip of the left hand side.

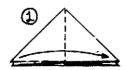


७) डाव्या हाताच्या घडोच्या बाजू दुमडून घडी बंद करा.

7) Fold side of left hand fold to give snape and close the fold.



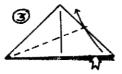
- ८) खालील बाजू वर घेऊन टोक मागील घडीत गुतवा.
- 8) Littup the bottom flap and insert the tip as shown.



- १) कागदाची वॉटरबॉब घडी घाला. डावीकडील घडी उजव्या बाजूला घ्या.
- 1) Begin with water bomb Fold left flap to right hand.



- २) बाजूला बाजू जुळवून मध्याची खुण घ्या.
- 2) Fold and unfold side to side and crease centre.

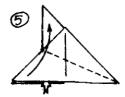


- ३) खालील वरची बाजू वरच्या बाजूला जुळवृन कोपरा
 - स्क्वॅश करून घडी बसवा.
- 3) Lift up the bottom side.



4) Squash and join side to side.

पंख हलविणारे कबुतर Flapping Pigeon



- ५) वरीलप्रमाणेच घडी घाला.
- 5) Repeat same on other side.



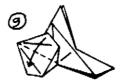
- ६) तयार घडी.
- 6) Resulting fold.



- ७) तुटक रेषेवर दुमडून घडा आतून उलगडा.
- 7) Fold left hand end and openout rold.



- ८) खालील कोपरा दाबून घडी बद करा.
- 8) Open the fold squash at the bottom.



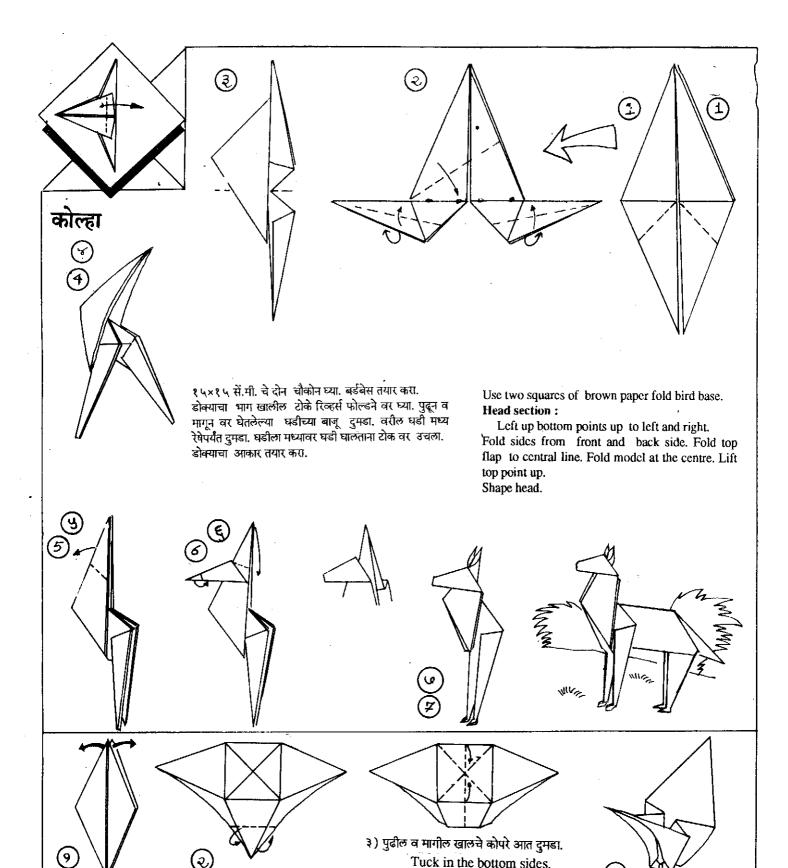
- ९) घडी बंद करा.
- 9) Fold again.



- १०) चोचीला आकार द्या. पंख हलवून पाहा.
- 10) Shape beak. Enjoy flapping action.







आकर्षक कागदाचा चौरस १) बर्डबेस करून घ्या.

(૨)

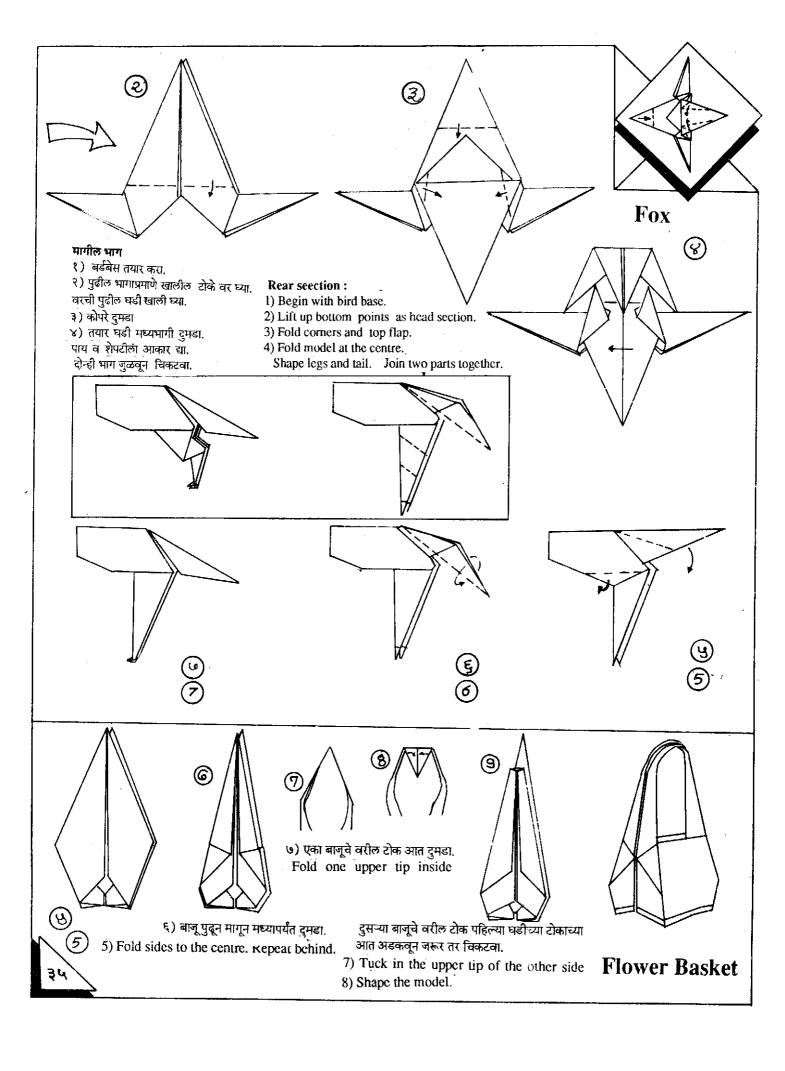
- २) दोन टोके चिमटीने धरून दोन्ही बाजूंना ओढा.
- 1) Begin with bird base
- 2) Hold two ends in finger tips and pull out on both sides.

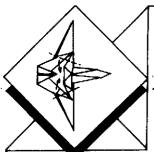
आतील घड्या मध्यावर ध्या.

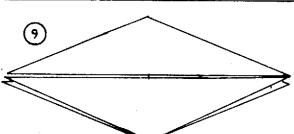
Tuck in the bottom sides.

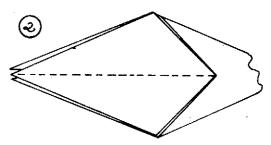
3) Fold lower corner in on dotted line. Repeat behind.

4) Inside view.



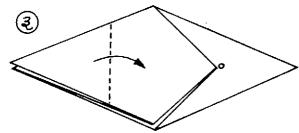




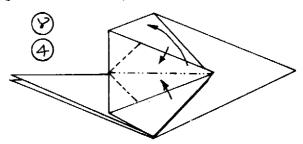


मोर

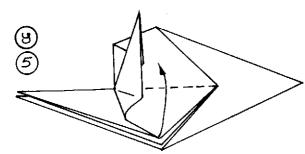
- १) कागद मोरपंखी २० ते ३० सें.मी. चौरस २) बर्डबेस करा. बाणाच्या दिशेने बाजूची घडी दुमहा.
- 1) Begin with the bird base
- 2) Fold side



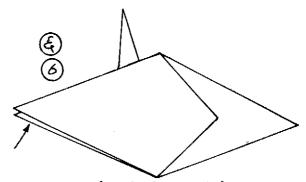
- ३) खुणेपर्यंत घडीचे वरील टोक घ्या.
- 3) Fold tip to the mark



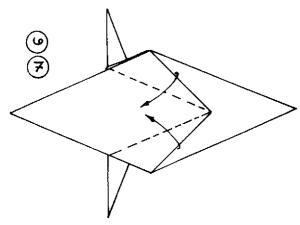
- 4) Lift up central part to fold legs.
- ४) पाय करण्यांसाठी मध्य भाग चिमदून घडी करून वर उचला.



५) उजव्या बाजूला घडी दुमडा. Fold to right.

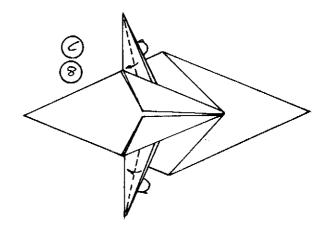


६) याचप्रमाणे दुसरी घडी घालून डावीकडे ध्या. Repeat the same for other leg.



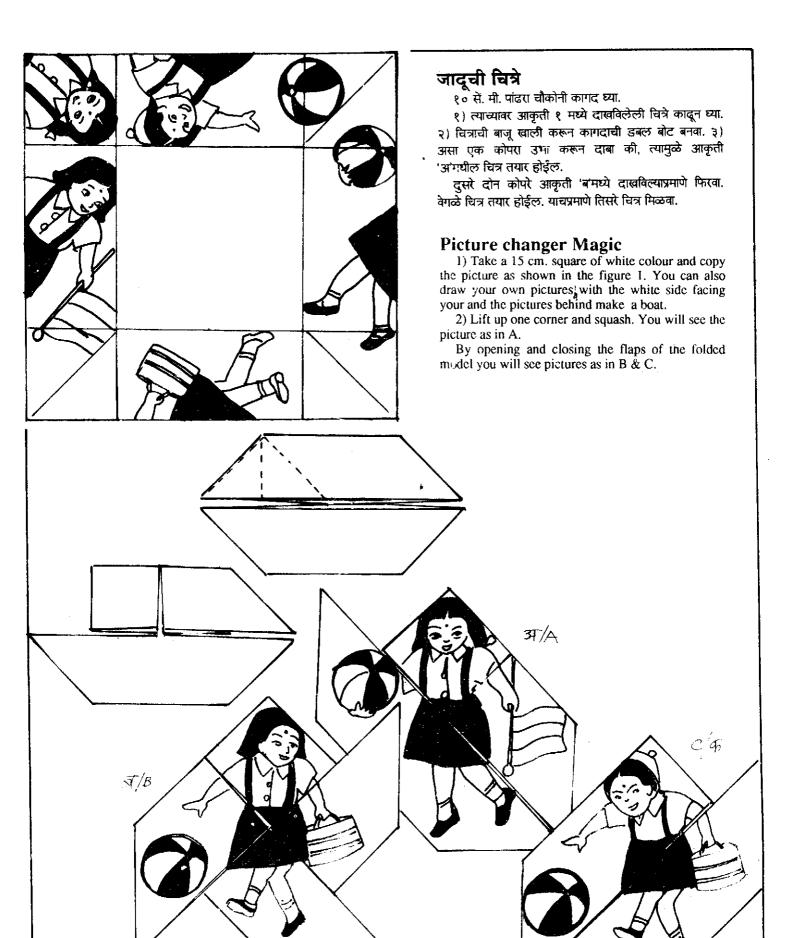
७) बाणाच्या दिशेने बाजू मध्यापर्यंत दुमडा.

Fold sides to the centre.



८) पायाच्या घडीच्या बाजू दुमङ्ग पाय बारीक करा. संपूर्ण घडी उलटी करा.

Fold sides of the legs. Turn the model.



मोबिल

मोबिल ही टांगती व हलती कलाकृति असते. पक्षी, मासे किंवा अन्य गमतीचे आकार यांचा उपयोग करून कलाकृति तयार करता येते.

हालचाल आणि सौंदर्य याचा हा उत्कृष्ट नमुना.

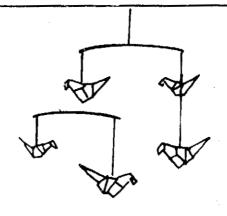
२० सें. मी. लांबीच्या दोन काड्या किंवा तारा घ्याव्या.

एकूण पाच कलाकृति तयार करून आकृतीत दाखविल्याप्रमाणे त्या काडीच्या दोन टोकांना बांधाव्या. काडीचा समतोल ठेवणारा बिंदू काढून तेथे दोरा पक्का बांधावा.

दुसरी काडी धेऊन त्याच्या एका टोकाला कल्प्रकृति बांघून दुसऱ्या टोकाला पहिली तयार काडी व एक कलाकृति अडकवावी. पुन्हा तोल ठेवणारा बिंदू काढून जाड दोरा बांधून तयार मोबिल टांगते करावे.

सर्व कलाकृति वेगवेगळ्या उंचीवर असाव्या. दोरे फार लांब लांब ठेवू नये. गुंता होतो.

काड्यांची व वस्तूंची संख्या वाढवून अनेक मोबिल्स तयार करता येतात.



Mobile

Mobile is a hanging ornament while combines both beauty and movement. Any type of form such as bird - fish etc. can be used to make a mobile. Take 2 sticks or wires of 20 cms. each. Prepare five articles and hang two article at the two ends of one stick. Tie the string at the point after finding the proper balance. This is the lower stick. Take the other stick and again hang the other two articles at one end so that one article is below the other. At the other end hang the lower stick in such a manner that the light article is positioned as shown in the diagram.

